

فلاش

62

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

مروية

سري الزاكية المفقودة

خالد الصلحة

عدد خاص





# سر الزاكرة المفقودة

هذا العدد الخاص يحتوى على  
٣٢٠ صفحة .. شيقة .. ممتعة .. وسر خصوصيته

ليس عدد الصفحات الكثيرة فقط ..  
بل لأنه عدد بناتي خطير .. كل ما فيه مؤت !  
مغامراته ، موضوعاته ، شخصياته ..

وهذا ليس كثيرا أبدا على النصف الحلو في المجتمع ..  
كما يحتوى هذا العدد على مغامرة طويلة جدا  
للبطلة الجديدة فطومة ..

والمقترض ألا يقرأه إلا الفتيات فقط ..  
لكن .. هل يحدث هذا ؟ !

أشك !!



متعة • ثقافة • تسلية

لجميع الأعمار

الفتن في مصر



ومساهمة بالدولار  
الأمريكي في سائر  
الدول العربية والعالم



لماذا تبكين يا صغيرتي ؟ !

لأن أبي أمرني ألاّ أعبر  
الشارع إلا بعد مرور  
جميع السيارات، ولأن  
لم تمرّ أُمّمي ولا سيارة  
واحدة !





## الحب عند الرجل والحب عند المرأة!



وهل يوجد اختلاف بينهما ؟

نعم .. واختلاف كبير .. ، فالحب عند الرجل مهم ، ومرغوب ، ولكنه - مهما سما فهو يشكل جانباً من جوانب حياته ، أما أساس حياته كلها .. وهدفها الرئيسي .. فليس الحب أبداً .. بل إن عمله ، وتحقيقه لشيء كبير في الحياة هو أهم لديه من الحب ، المشاعر ...

أما المرأة ، فالحب هو غايتها الكبرى التي تسعى نحوها بكل حماسة .. وهي تعلم أنها - أي المرأة - تمثل للرجل ( هبة ) منحه الله إياها .. وأنها - أيضاً - تأخذ بيد الرجل الذي تحبه ليصل إلى ما يحلم به ، وتكون في غاية السعادة إذا نجحت في مسعاها ، لكنها - كثيراً - تصاب بالصدمة والإحباط عندما يبدأ الرجل في رحلة التخلي عنها بمجرد أن يصبح ( شيئاً ) !  
والمرأة أيضاً تساعد الرجل في اكتشاف جانب مهم من شخصيته ، وهو ما يطلق عليه ( الرجولة ) .  
وهي الوحيدة التي تستطيع أن تخرج الرجل من وحدته الاليمة .. وهذا هو السبب الذي يجعل كل رجل يشعر بأنه في حاجة إلى المرأة مهما كانت صداقته وصلاته بالرجال الآخرين متعددة !  
ومن سمات الحب أنه يغض الطرف عن صفات المحبوب السطحية ، لكي يتجه ببصره نحو النواة العميقة لشخصية هذا المحبوب !



والحب ليس لديه منطق في مراحله الأولى .. لذلك  
فكثيراً ما أوقع الكثيرين في شراكه .. فإن أى بنت - مثلاً -  
قد تقع في حب شاب ما .. وتستجيب لعواطفها  
وتطوراتها .. إلى أن تصبح متيمة به .. بل مجنونة ..  
ولكن إذا ما نظرت إلى هذا الشاب نظرة متفحصة ،  
فسوف تكتشف أن هذه الفتاة التى تحبه مجنونة جداً !  
فهو دميم الخلقة ، فاشل فى دراسته ، منحرف  
السلوك ، ويأتى بالأفعال المشيخة دون حياء ! فعلى أى  
شئ استندت الفتاة فى تبرير حبها لهذا الشاب (اللُّقطة) ؟  
إنها لن تجيبك مطلقاً سوى بكلمة واحدة : باحبه !  
أى غباء ذلك - ومعدرة - فهى إن سارت خلف  
عواطفها ، وضربت بكلام الناس عرض الحائط ،  
وتزوجته ، فلن تندم فقط .. بل إن ما سيحدث لها بعد  
ذلك سيحولها إلى إنسانة تعسة ، بائسة ، تلقى الدنيا  
برمتها خلف ظهرها ولا تحلم إلا بشئ واحد :  
الخلاص منه !

www.Zakawya.com  
مرمورية

فهل كان الحب إذن صادقاً ؟  
والحب كالوخش الهائج ، لا يمكن أن يُترك هكذا حراً  
طليقاً وإلا خرب كل ما حوله ، بل لا بد من وضعه داخل  
قفص محكم للسيطرة عليه .  
وهذا القفص هو العقل ..  
فالذى يقبله عقلك ، ويتوافق مع ما يشعر به قلبك  
غالبًا هو صالح ..  
أما عكس ذلك فلا أنصحك بالسير خلف قلبك أبداً ..  
ولكى أساعدك قليلاً أطرح عليك سؤالاً :  
- هل تعرفين الرجل ؟  
إن الرجل - فى أثناء اشتعال الحب - هو طفل لطيف  
ودود ، يمكن أن يحقق لك كل ما يستطيعه ، دون تبرم أو  
شكوى .. لأنك بالنسبة إليه .. شئ جميل .. غامض لم  
يكتشفه بعد .. وهو - فى سبيل اكتشافه - يمكن أن يفعل  
أى شئ وكل شئ ، ويبذل كل ما فى وسعه .. وأكثر ...



لكن .. عندما ( يكتشف ) هذا الشيء الجميل ، وينتهي  
غرضه منه ، يتحول إلى شخص آخر تمامًا .. قد لا يكون  
بشعًا .. ولا مستبدًا ..

لكنه حتمًا سيختلف عن الشخص الأول الذي عرفته ،  
وأحببته .. ولا أظن أن هذا الاختلاف سيرضيك بأي حال ..  
الم تسألني نفسك يومًا يا صديقتي عن الحكمة في أن  
الله سبحانه وتعالى .. أباح للرجل أن يتعدد في اتخاذ  
زوجات قد يصل عددهن إلى الأربع ، بالإضافة إلى ما  
ملكته يمينه .. بينما حظر على المرأة الارتباط بأكثر من  
رجل تحت أي ظرف من الظروف ؟

إن طبيعة الرجل الذي فطره الله عليها تختلف كثيرًا  
عن طبيعة المرأة .. فكما ذكرت في مكان آخر من هذه  
الدراسة أن الحب يشكل لدى الرجل جانبًا من جوانب  
حياته ..

أي أنه لا يملأ عليه حياته كلها .. فيمكن إذن أن تكون

هناك أكثر من امرأة في حياته ، تملأ كل منهن جانبًا  
من جوانب حياته ..

أما المرأة التي تعتبر الحب هو كل حياتها ، فلا يتسع  
قلبها لأكثر من رجل أبدًا ..

وهذا يجعلك - يا صديقتي - تترينين .. وتتعلقين  
قبل الارتباط ، و ( تحسبينها ) بعقلك قبل قلبك ..

ساعتها فقط .. اعلمي أنك تخوضين قصة حب ناجحة !

مرمرور

www.Zakawina.com



المغامرة الأولى

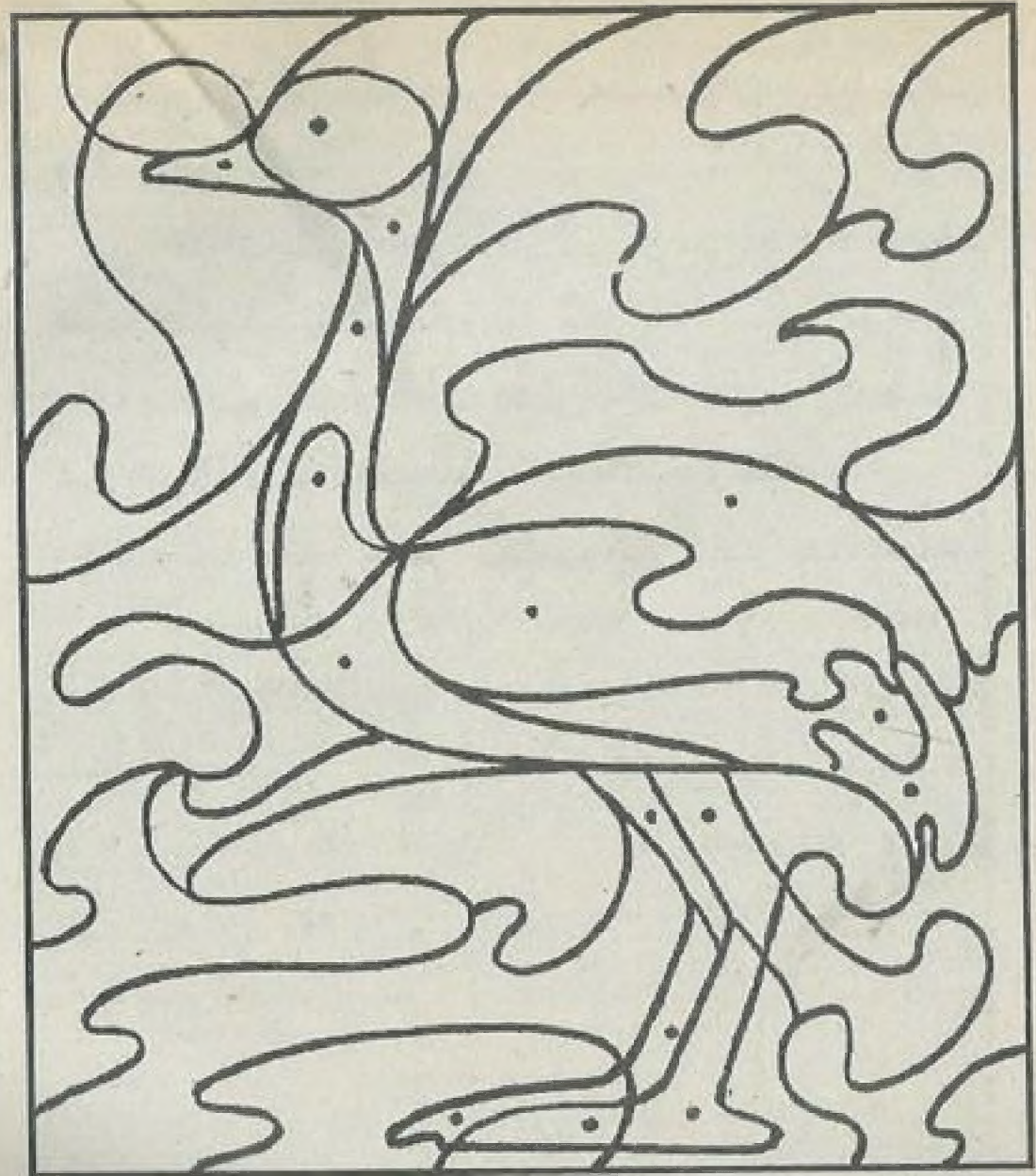
# قطومة



غصن البان!

مرمورية

www.zakawina.com



ظلل المساحات المنقطة ليتضح الرسم . الدرجة : 5



برغم أنها جفت من طرايزها من .. إلا أن (فطومة) في النهاية  
بنت كسائر البنات تعشقه المرأة ولا تقوت فرسه دون أن تطلع فيها!



(\*) اقرأ مقالة (كيسة) في هذا العدد.











بعد ساعة تقريبًا..











www.7shahmagnum.com





www.7alsharh.com

مردوديات





# ييمين



www.7shahmaghna.com

مركز دورية

# ويسار



الأشياء التي على اليسار تنقص عن تلك التي على اليمين شيئاً واحداً . ترى .. ما هو هذا الشيء ؟

الدرجة : 10



المغامرة الثانية

# فَطْوْمَة



تواجه  
الكتاب



للتفاصيل العلوية مكان في الرسم ... حاول أن تعرف  
مكان كل منها .  
الدرجة : 10



اعتادت (كيسة) على متابعة مغامرات (فطومة) ..



إيه ده؟ (غهمين  
البان) .. دي باين عليها  
قصة حلوة -

إيه ده؟ إزاي (فطومة)  
تقول عنى إني سمينة ،  
وخايفة تبقى مثاى ؟



بقى كده يا فطومة؟ عشان  
بقيتي مشهورة وبطلة قصص  
تغلط فى ؟ طاللااايب !



وبعد دقائق ..



كيسة ؟! أهلاً أهلاً ..



إيه يا أستاذة الكلام اللي كتبتيه فى العدد  
اللى فات ده ؟!



مركز دورية

www.7ehadithyana.com









www.7shamry.com



تعتذر لي بيني وبينها لأ... دلوقت كل  
القراء يا أورايس فاكرين إحت  
(تخينة) ...



مش مهم الناس تفكر إيه.. اطلعهم  
إحنا إيه.. وبعدين إنت تقتل  
بنفسك كبيرة ..



هي فاكرة عشان بطله مغامراته و قصصه إن  
من حقها تجرح في الناس زي ما هي  
عاوزه ...

يعني تحمي  
إيه يا كيسة؟



مش فاهمة قصدك  
إيه ؟ !!



ح أعلن عليها الحرب  
بنفس سلاحها ...



مزموريات

www.2allahmagazine.com



أظن إنك عارفة مؤهلاتي اللي ترشحني  
أكون بطلانة قصص زينا وأحسن منها  
مكان ...



صحيح يا كيسة ممكن تبقى  
بطلانة قصص ؟



يا سلام !! يعني أنا أقل من قطومة ؟ بكرة  
تسوفي يا أوراس ، وتفتخرى إنك صاحبة  
كيسة !

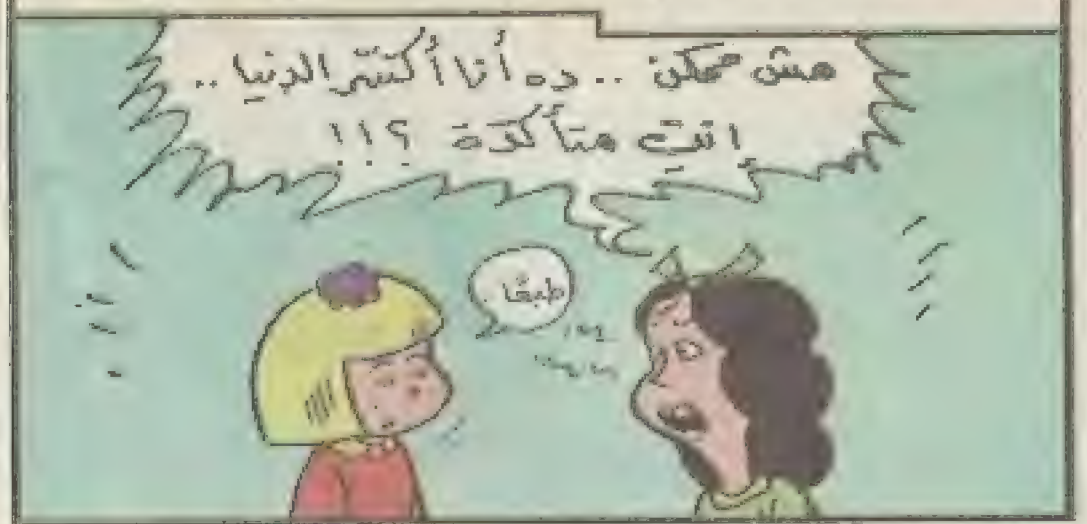


بس إزاي ده ح يحصل ؟  
ح تروحي تعرضي نفسك  
على المؤلفين والرسامين ؟





ووصلت الأخبار إلى فطومة بأسرع من البرق ..



طب بس كفاية يا هند ..

انت بتغيظيني؟



بس أنا مش ح اسكت

وعلى جنتي لو ده

حصل !!



أغيظك إزاي؟ إذا

كنت أنا ح أخذ إجازة

معالي ، عشان كيسة

وأوراس !



صديقي العزيز ..

تابع مغامرات فطومة

وكيسة المحبّة، فالمرآة

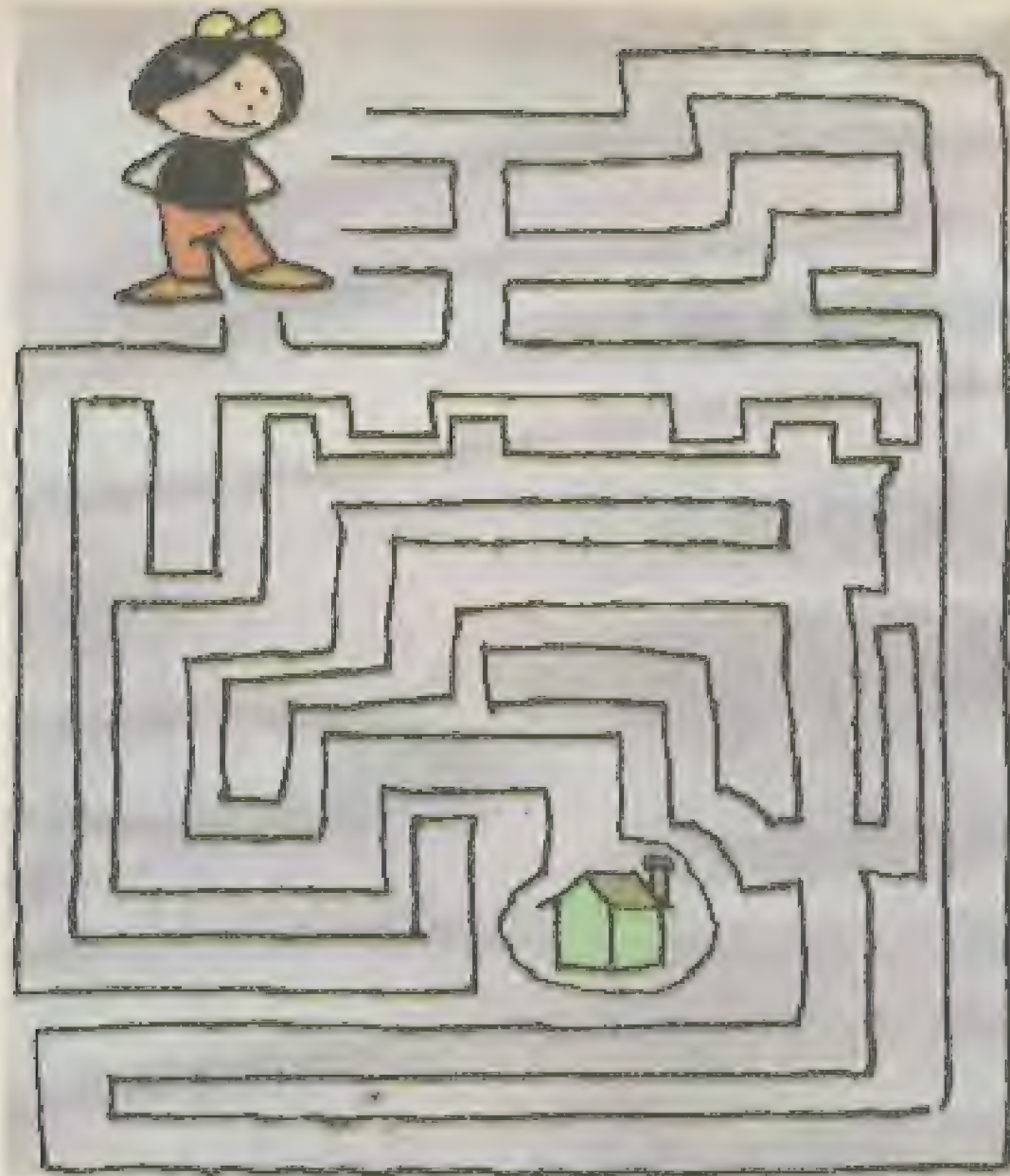
تلوح في الأفق بين

البطلتين اللوديتين

والقاء في ..

المغامرة القادمة.





ممر موزيقي

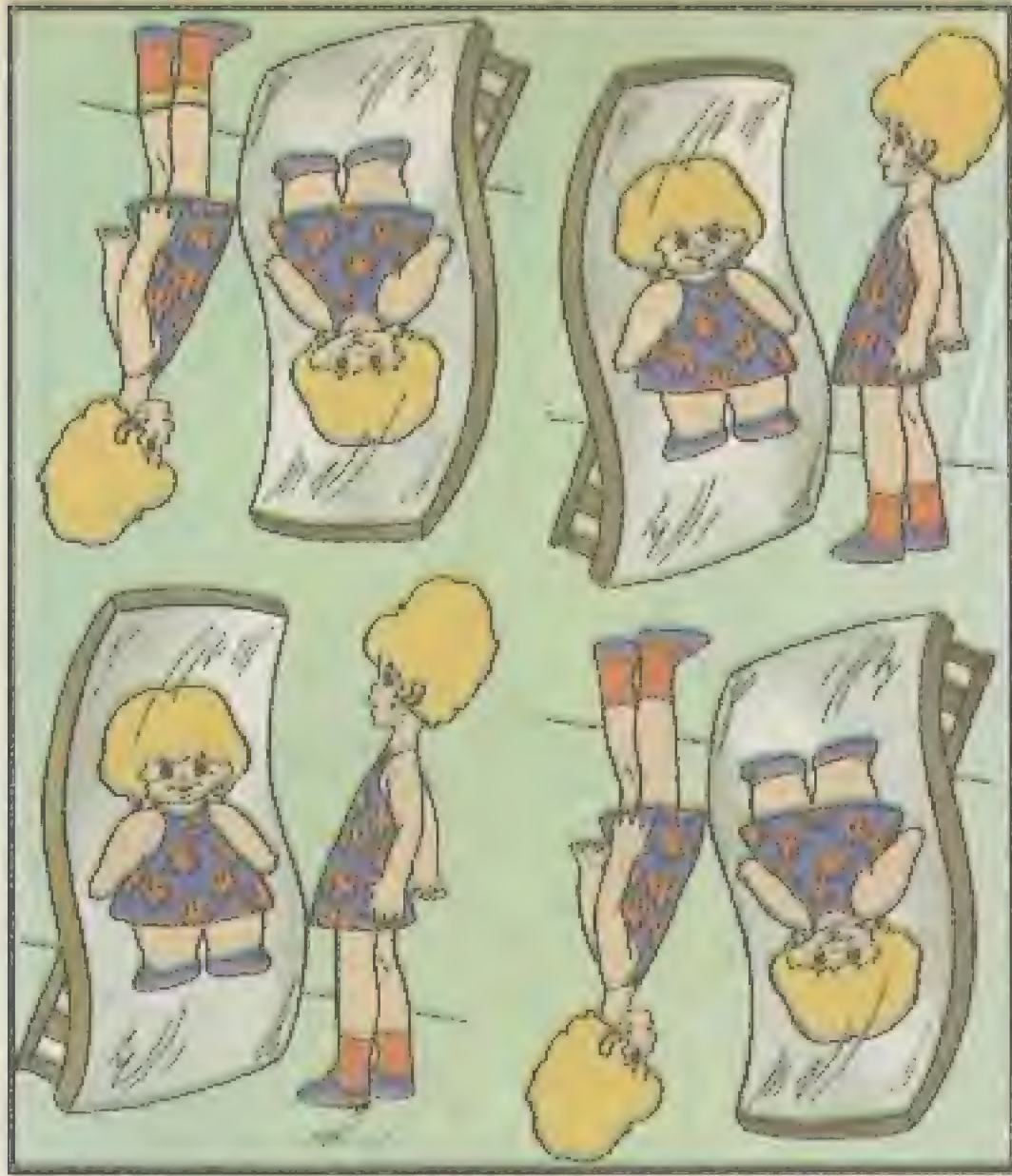
www.2shamy.com

ساعد أمان في الوصول إلى منزلها .  
الدرجة : 5  
45



كل شيء من هذه الأشياء مكرر ثلاث مرات .. عدا  
شيئاً واحداً مكرر مرتين فقط . فما هو ؟  
الدرجة : 5  
4





رسم واحد من هذه الرسوم مختلف عن الثلاثة  
الباقية . ما هو ؟  
الدرجة : 5  
47

مزمور

www.2chapters.com

بلياتشو



ارسم ملامح هذا البلياتشو في كل رسم من هذه  
الرسوم مستعيناً بالرسوم الأخرى .  
الدرجة : 10



المغامرة الثالثة

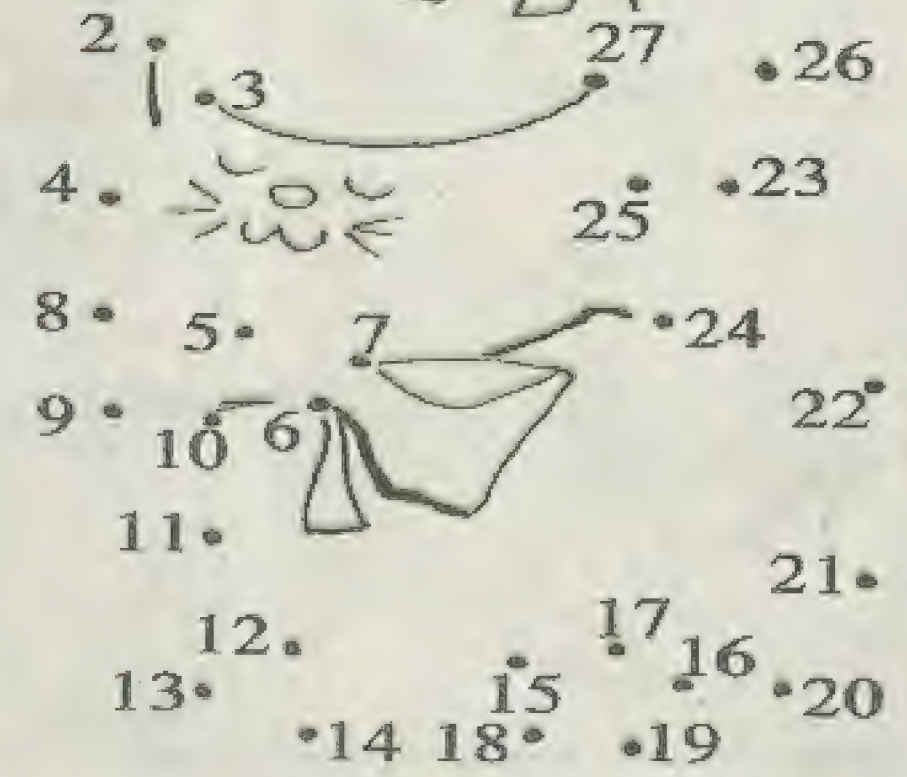
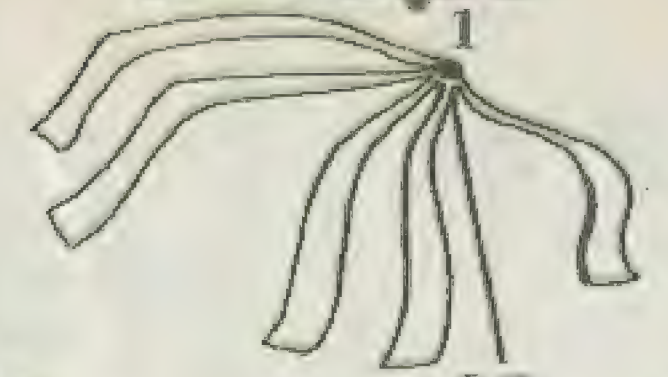
# فطومة



الغيرة القاتلة!

www.7alhamdy.net.com

## لعبة النقط



صل النقاط من ١ : ٢٧ ليتضح الرسم . الدرجة : 8



عقد اجتماع مغامر بمثل (فطومة) لماقصة: فطر الذي يخدمه بالبطة (فطومة) من جراء اعتاه (كيسة) على طولتها ونجوميتها ..



لازم نمنعها من القيا كبحا حرات  
بأي شكل ..

أقترح أن ترسل لها خطاب  
تهديد إن لم تعدل عما في  
رأسها ..



تهديد إيه يا (كند) ؟  
إحنا في قيام حرب ولا  
أعضاء في عصايت  
(أبوشفتورة) ؟



www.7sharany.net.com

مرويات

عندي اقتراح بعير عن لعنف  
والبلهجة .. وأرشحك إنني  
يا شيرين لتنفيذه ..



قولي يا فطومة هاتني  
ما هو إنني "لرئيسة"  
بتاعتنا ..



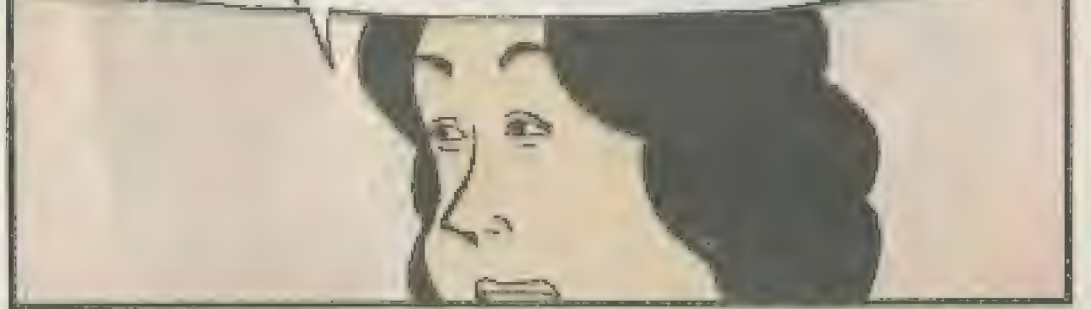
(كيسة) ما تعرفكيش ، عشان كده حاولي تتعرفي  
عليها بأي حجة .. وطبعًا بدون ما تشعري إن  
التعارف متعتمد ...



مفهوم مفهوم ..  
وبعديش ..



حاولت مكان تقف معي معاها موضوع  
الاستراة في بطولة المغامرات ، بس  
من غير ماتوحي اليها انك عارفة حاجة  
عن نيتها في الدخول الى عالم المغامرات ..



دي صعبة جدًا لأنها أكيد ح تسلك ، لكن أنا  
ح استخدم كل عبقريتي وذكائي .



تبدئي في إظهار عيوب  
الشهرة ومتاعبها .. مثلاً  
مش ح تعرف تمشي في  
الشارع بعد كده ..



لكن يا فتومة " كيسة "  
مش عبيطة .. ومستحيل  
الطلام ده يؤذي فيها ..



أنا برضه مش ح اسكت ، وفيه أشياء  
ح اعملها لتساعدنا ..



www.2chapters.com



في اليوم التالي بالنادي ..



إيه ده ؟ هس تفهمني ؟  
إنت سايغان وأنا جاية !



خلاص أنا اللي آسفة  
لأنك كاسلك بالحدّة دي  
إنت اسمك إيه ؟



يعني أنا قصدي أصطدم  
بيلك ؟ وعلى العموم  
آسفة مكان مرّة ..



اسمي (شيرين) وعضوة  
جديدة في النادي .. وكان  
كان نفسي أتعرف عليك ..



www.7shahady.com



يا ه ! ليه كفتي عاوزة تتعرفي على ؟



أنا (كيسة) ، وتسعدني معرفتك يا (شيرين) ..  
إنتي معانا في المدرسة ؟



www.7shahar.com

مزموريات

لا .. أنا في (النوتردام) .. ما هي أهديتي لأحقتي  
بيها عشان أتكلم فرنساوية مثلكها !!



على  
فين ؟  
تعالى تجلس في البرجولا وتتكلم  
يا شيرين ..





فِي تِلْكَ الدَّعَاءِ كَانَتْ (فَطُومَة) (عَلَى نَارٍ) ..  
وَفِي انْتِظَارِ (شِيرِين) ..

تَفْتَكِرِي (شِيرِين) حَتَّى تَبْجِ فِي إِقْنَاعِ  
(كَيْسَة) بِالْعُدُولِ عَنْ فِكْرَةِ لُغَامَاتِ  
وَالْبَطُولَاتِ ؟!



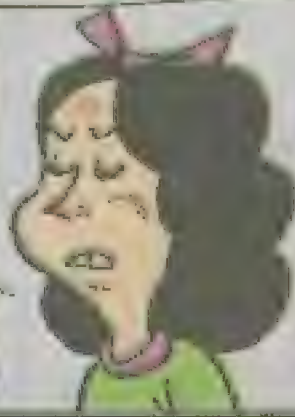
بَسْ مَا تَنْسِيْشِ إِنْ كَيْسَة  
مَشْ سَهْلَة ..



شِيرِين بِنْتِ عِبْقَرِيَّةٍ  
فَعَلًا .. تَمْلِكِ الْمُنْطَقَ  
وَالْحِجَّةَ ، وَلِلْعَالَمِ لُحُلُومَ ..



عَلَى الْعُصُومِ الْمَوْضُوعِ دَهْ أَخْذُ أَكْثَرِ مِنْ حُجْمِهِ ..  
تَعَالَى تَذَكَّرْ أَحْسَنَ ..



يَعْنِي تَفَكِيرِي يَا "فَطُومَة" .. مَفِيْشِ حَاجَة  
مَحَلِّ تَشْغَلْكَ عَنْ مَحَابَلَتِكَ ..

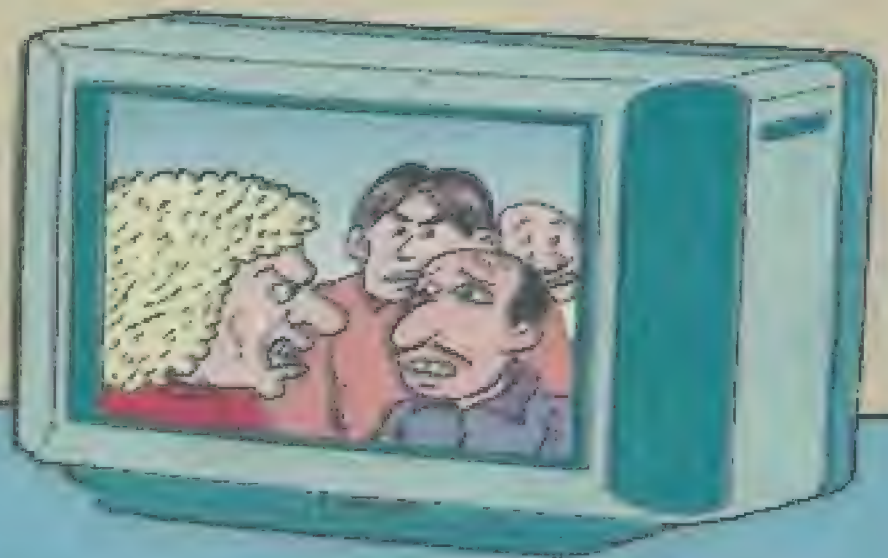
طَبَقًا .. مَفِيْشِ حَدِّحْ يَتَقَعْنِي  
لَوْ أَهْلَتْ مَذَاكِرِي ..





يا ست مفيش داعي للفضاح ...  
أرجوك .. أنا راجد محترم والناس  
اتلمت علينا ..

وماله لما الناس تتلم علينا هو ده  
عتر الطلب ، عشان محفظتي ترجع  
لي يا حرامي ..



أنا ؟ حرامي ؟ مظلوم والله ..  
دي أول مرة أستوفك ..

يا أستاذ خليك محترم ورجع للسنة  
محفظتها ..

إنت مالك ؟ وبعدين هو فيه ست  
تسبك محفظة ؟!





## تأخر سن الزواج

من أكثر الأشياء التي تقلق الفتاة ، وقد تحيل حياتها عذاباً متصلاً ، تقدمها قليلاً في العمر دون أن يتقدم أحدهم لخطبتها .. وفي الماضي كان تأخر الفساة في الزواج يعتبر أمراً غير مستساغ ، خاصة عندما كانت المرأة تعتمد على الرجل في كل شيء ..

أما الآن فقد تغيرت الأمور ، إذ لم تعد الفتاة كما كانت سابقاً ، بل أصبح لها دور فاعل في المجتمع .. ومع ذلك ، مازالت بعض الفتيات ينتابهن القلق إذا تأخر زواجهن منهما كانت الأسباب .. وهناك من الفتيات من تربط نجاحها في الحياة بحصولها على زوج مناسب يحقق لها كل أحلامها ، حتى ولو كانت تحمل أعلى الشهادات ، أو تعمل في وظيفة محترمة .

ويرتبط تأخر سن الزواج بالمدنية ارتباطاً مباشراً ..



فكلما كان المجتمع متحضراً ، كلما تأخر سن الزواج فيه ، إذ أصبح الالتحاق بأي عمل ، وتوفير المسكن المناسب ، والمال اللازم لإتمام الزواج من الأمور الصعبة ( ولكنها ليست المستحيلة ) كل هذه الأمور جعلت كلاً من الشاب والفتاة يرجئان التفكير في الزواج .

كما أن سرعة إيقاع الحياة ، وانشغال الشباب بالدراسة والعمل في نفس الوقت أبعدت فكرة الزواج عن أذهانهم .

وبعض الفتيات يفضلن إتمام دراستهن أولاً ، أو حتى الالتحاق بالدراسات العليا بعد التخرج لتحقيق مستوى أفضل في العمل .. ثم يأتي التفكير في الزواج فيما بعد .

وعموماً فيصعب تحديد سن معينة للزواج . فما دامت الفتاة تعمل ، وتعتمد على نفسها ، بل تستطيع إفادة من حولها . فليس هناك ما يدعوها إلى قبول زواج دون اقتناع خوفاً من أن يفوتها قطار الزواج .. والامر أولاً وأخيراً كما يقول العامة :

قبسة ونصيب !



www.Zahediyar.com

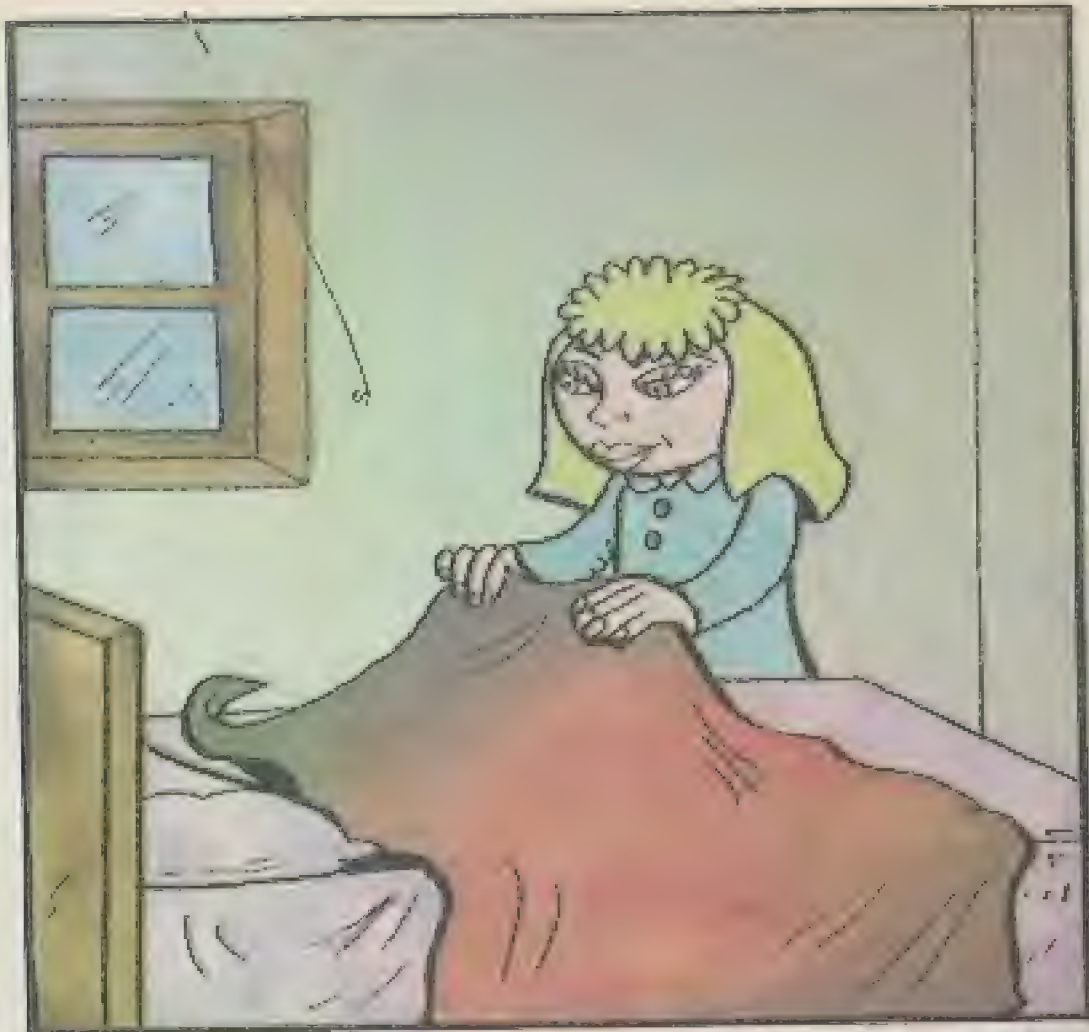


منهج حياة صابحة ..  
(منوعات شهرية)



١ - تبدأ ( صابحة ) يومها بصلاة الفجر ، ثم تدعو الله  
أن يأتيها بخير هذا اليوم ، ويقيها من شره ، كما  
تدعو لأمها وأبيها ..

www.Tahawwajmae.com



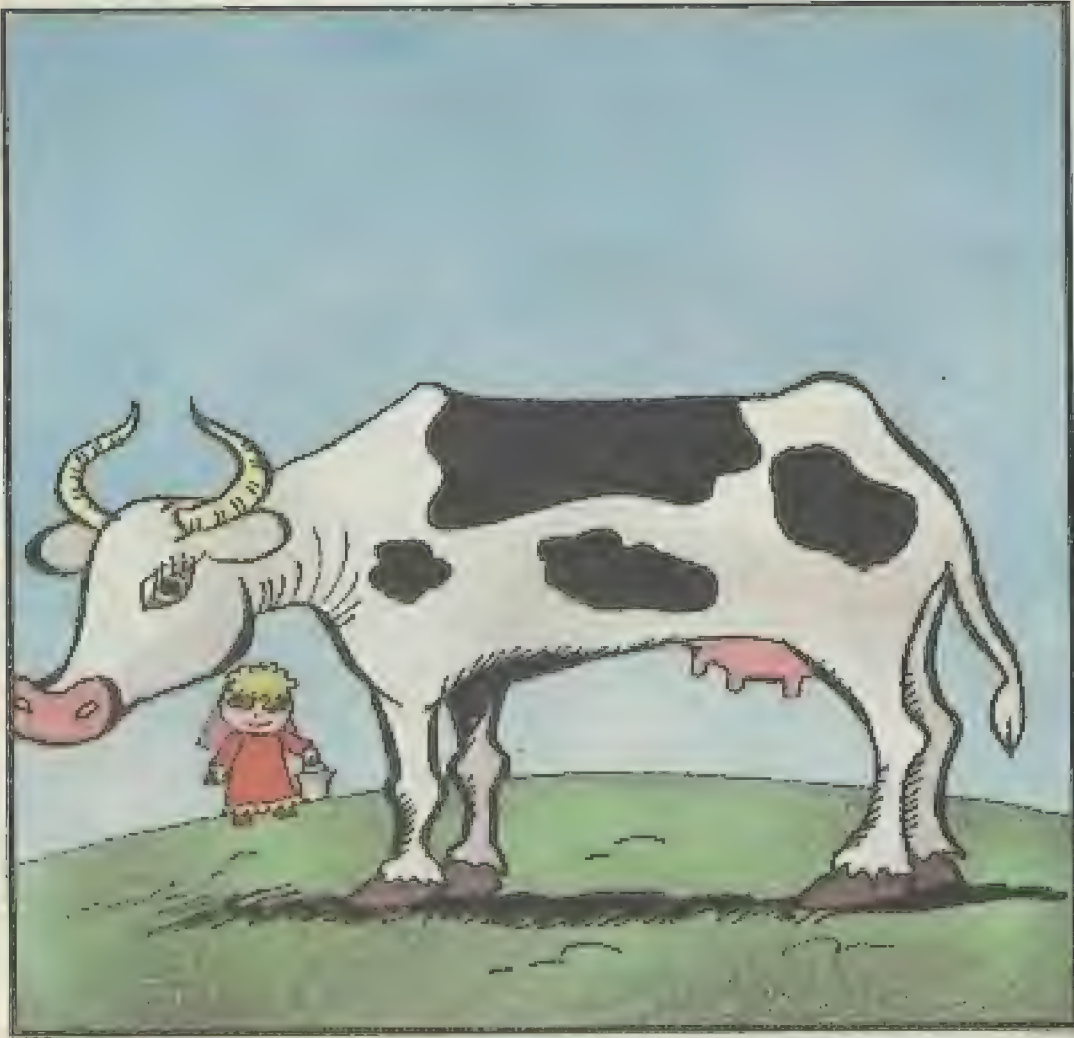
٢ - ثم تقوم بترتيب سريرها بعناية ، صابحة تحب  
النظافة والنظام ، وتحرص على مساعدة أمها في  
أعمال المنزل .





٣ - صابحة تخرج في الصباح الباكر لتستمتع بالهواء  
الذقي ، وتملا رثتيها به ، وتوجه نحو حظيرة  
المواشي ..

www.7shaharyar.com  
مزموريات



٤ - صابحة تحمل وعاء كبيراً لتحلب البقرة ، وتعود إلى  
بيتها بالحليب اللذيذ والمفيد .





٥ - البقرة تحب صابحة .. فينساب اللبن من ضرعها  
بغزارة ووفرة .. لا تسمح البقرة لأحد غير صابحة  
بان يحلبها !

www.7ahadith.com

مزموريات



٦ - بعد عودة صابحة إلى المنزل ، تبدأ في إعداد الخبز  
( الفلاحى ) الشهى .. فتجلس أمام الفرن وتعد  
العجين .





٧ - بعد الإفطار .. تذهب صابحة إلى الحقل لمساعدة  
والدها في الزراعة ، والعناية بالأرض ..



٨ - وفي موعد الغداء .. تحمل صابحة الطعام إلى  
والدها .. صابحة تعدّ هذا الطعام بنفسها .





٩ - بعد العصر .. تجلس صابحة تحت ظل شجرة  
لتستمتع بهوايتها المفضلة .. القراءة .. صابحة فتاة  
مثقفة .. واسعة الاطلاع .

www.7ahawanyine.com

مزمور



١٠ - في المساء .. تلتقي صابحة مع صديقتها هدى  
وتلعب معها بعض الألعاب اللطيفة ..





١٢ - الأب والأم يحبّان صابحة .. لذلك قالله سبحانه  
يرضى عنها ، ويساعدها فى التفوق الدراسى .. ما  
رايكم يا أصدقائى .. أن نكون كلنا مثل صابحة ؟  
تمت



١١ - تجلس صابحة فى بعض الأوقات لمشاهدة  
التلفزيون .. صابحة لا تشاهد سوى البرامج  
المفيدة .



# بدون تعليق ..



1



2



3



4



ممرورية

www.7shahmaghna.com

ارسم ملامح ضاحكة في هذه الوجوه .

الدرجة : 10



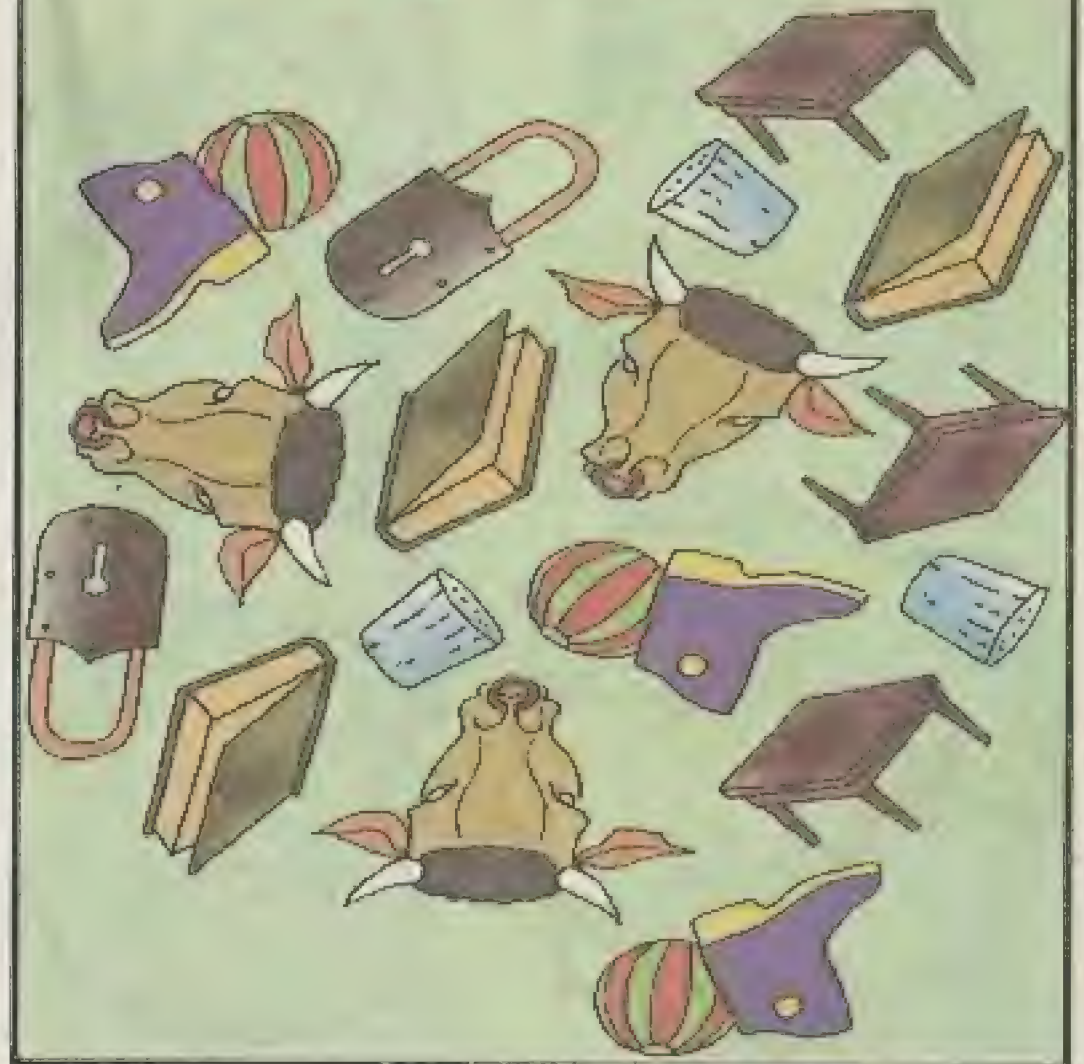
المغامرة الرابعة

# قطّومة



خبرة تكميل

ثلاث مرات



كل شيء من هذه الأشياء مكرر ثلاث مرات .. عدا شيئاً واحداً مكرر مرتين فقط . فما هو ؟  
الدرجة : 5

www.2sharawy.com



كالبوس فظيع بدأ يلوغ د (فظومة) وهي مستغرقة في نومها ..



www.7shams.com

آآآآآ ..



ياساتى يارب .. الحمد لله  
انه مجرد كايوس ..



كيسة دى طلعت لي في البخت ..  
حتى في الجحلام مش سايباني !



آلو .. لهند ؟ اعلمني معروف  
أنا عاوز آكي حائل .. بحشان  
خاطري ..





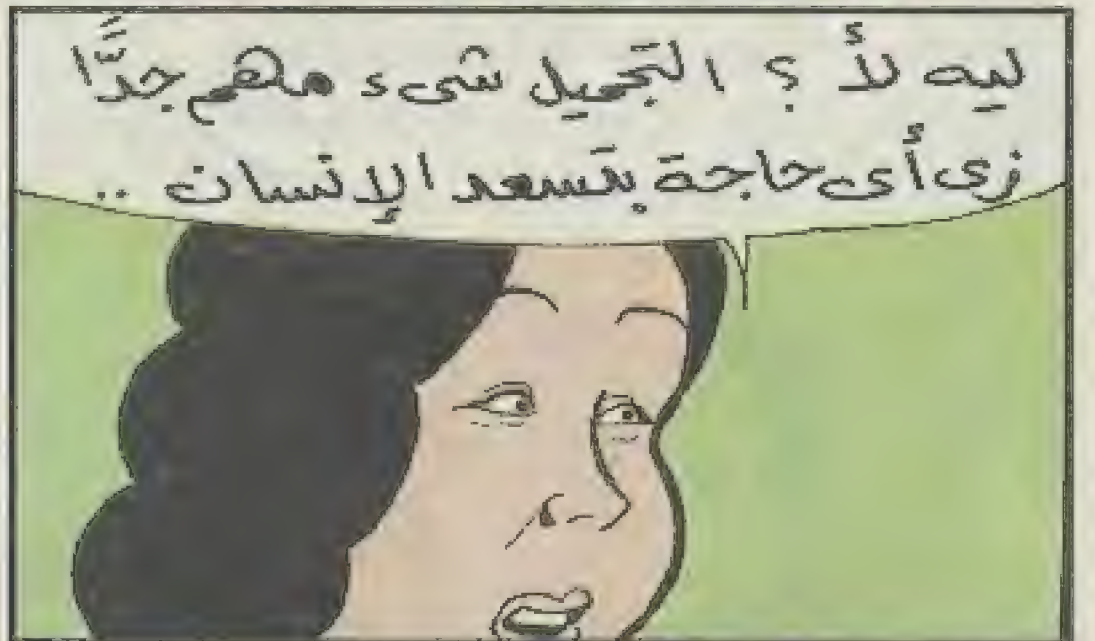


www.7alhamdy.com









www.7shamsynews.com

مرويات







www.7shamsy.com



خلاص ماتر عايسى .. بس أظن من حقى  
أعلق على شغلك لأن ده شغرى ..



لأ .. لكن شوفى الى  
ممكن يتعمل ، واعمله ..



استعملت (الجيد) قبل  
كده يا فطومة ؟



واستمر العمل فى غرفة فطومة طويلاً ..



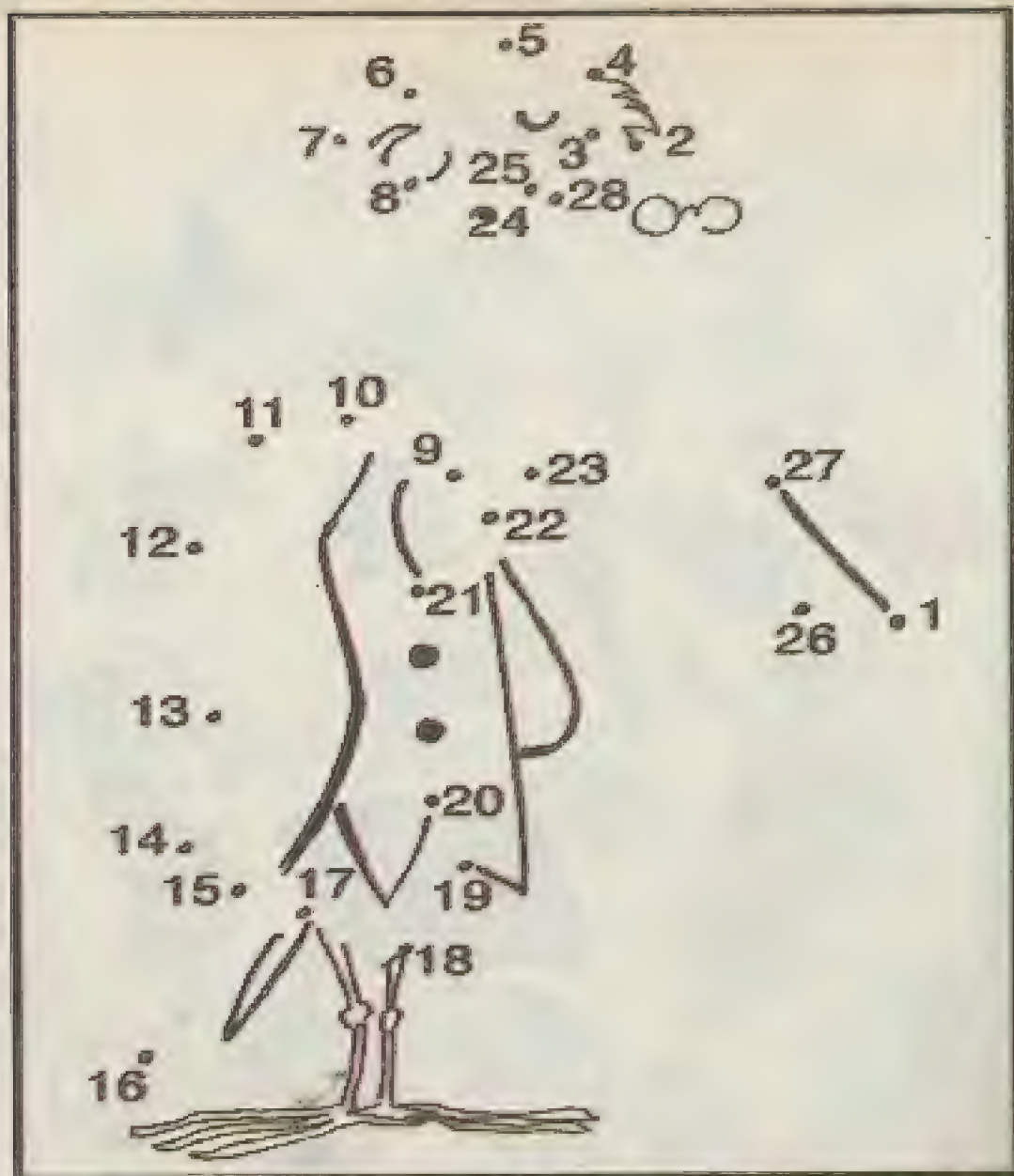
بعد قليل .. وفى الفانى ..



www.7sharawy.com

مزموريات





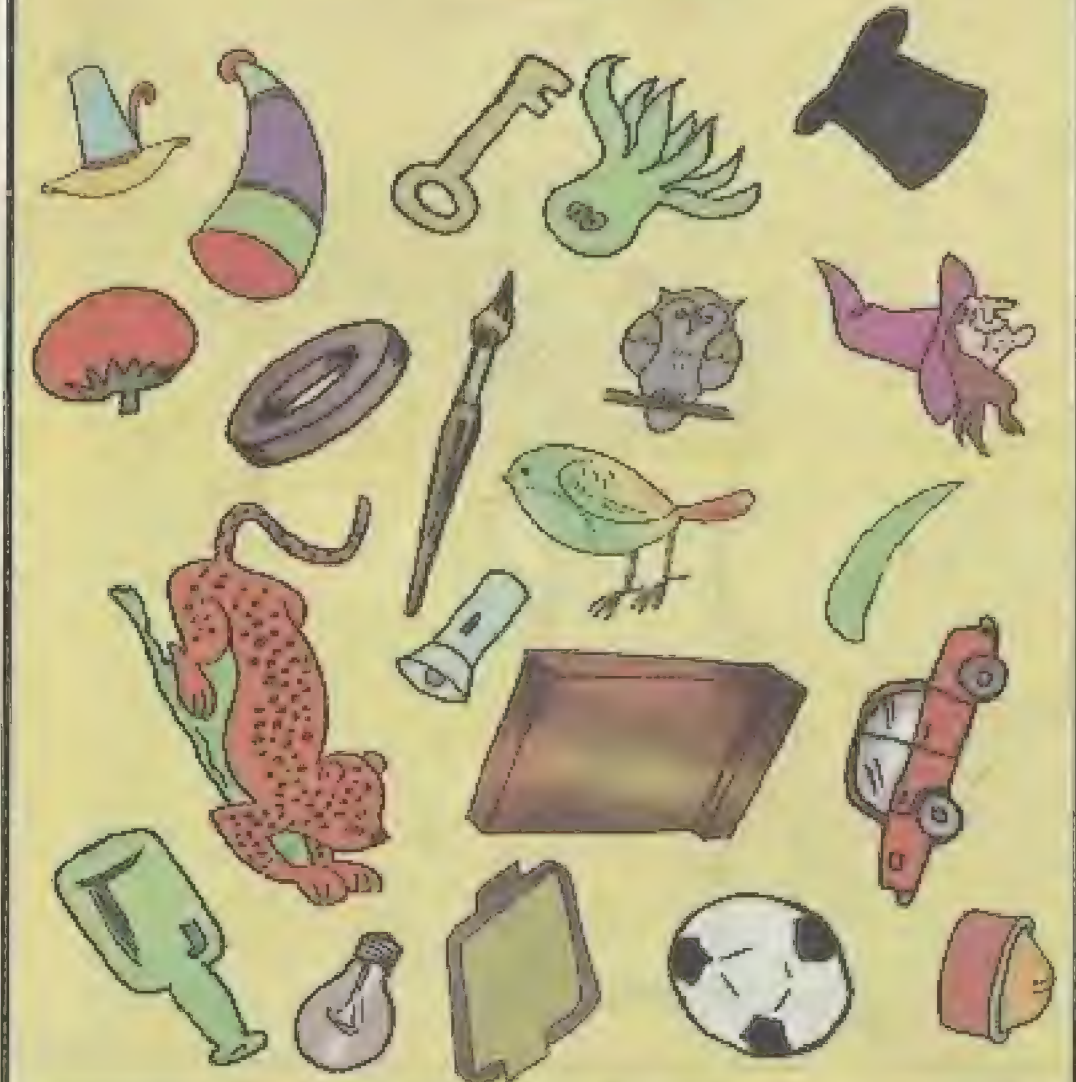
الدرجة : 8  
صل النقط من ١ : ٢٧ ليتضح الرسم .



عبد  
الله



# يمين



# يسار



الأشياء التي على اليسار تنقص عن تلك التي على اليمين شيئاً واحداً . ترى .. ما هو هذا الشيء ؟



## أسرار البغاة

لا

أعرف لماذا تعاملني شقيقتي بكل هذا الجفاء ؟  
ولماذا لا تجعل بيننا جسرا .. تعبر فوقه أحلامنا  
وتتقافز عليه ضحكاتنا ؟

هي في السابعة عشرة من عمرها ، وأنا في السادسة  
عشرة ... تشعرني دائما بانى ثقيلة الظل ، متطفلة ..  
كلما سعيت نحوها ، صدتني بكل عنف وقسوة !

لا تظن أن هذا طبعها ... فهي على العكس من كل  
ما قلته مع صديقاتها المقربات ... مزحة ، ضحك ، تجيد  
إرسال واستقبال النكات ، حنون وعوفة بهن إلى أبعد حد ...  
يهزنى هذا ، ويصنع بداخلي جروحا عميقة .. أخشى  
ألا تنبذل ...

لا توجد لنا شقيقات أخريات ، ولا أشقاء ... لذا فانا  
وحيدة دائما ...

« م »

حقا .. إن الأرواح تتلاقى .. وتتنافر ،

بلا أسباب منطقية ، ولا يمكن - مهما أنفقنا - أن نوفق  
بين ما باعده الله ..

إنكما شقيقتان .. خرجتما من بطن واحدة .. نشأتما  
في بيئة واحدة .. أكلتما لقمة واحدة ، ونمتما في فراش  
واحد ..

ولكن رuchiكا اثنتان !

قطعا لا دخل لك بهذا .. وهى تتحمل جانباً كبيراً من  
تلك المشكلة .. قانت التى تسعين وهى التى ترفض ...

لقد فعلت وتفعلين كل ما بوسعك .. هذا جميل ، ولكن  
الأجمل أن تبحثى لنفسك عما أو « عمن » تشغلك عنها ..

ولتكن فى صديقتك ( الانتميم ) عوضاً عنها ، ( قريباً )  
لك لم تلده أمك ) ، ولا تقطعى حبل الأخوة بينكما .. فانت  
على أى الأحوال .. ( جاهزة ) دائماً إذا ما احتاجت  
إليك ...

ستأخذين أنت الثواب كله بإذن الله

\*\*\*

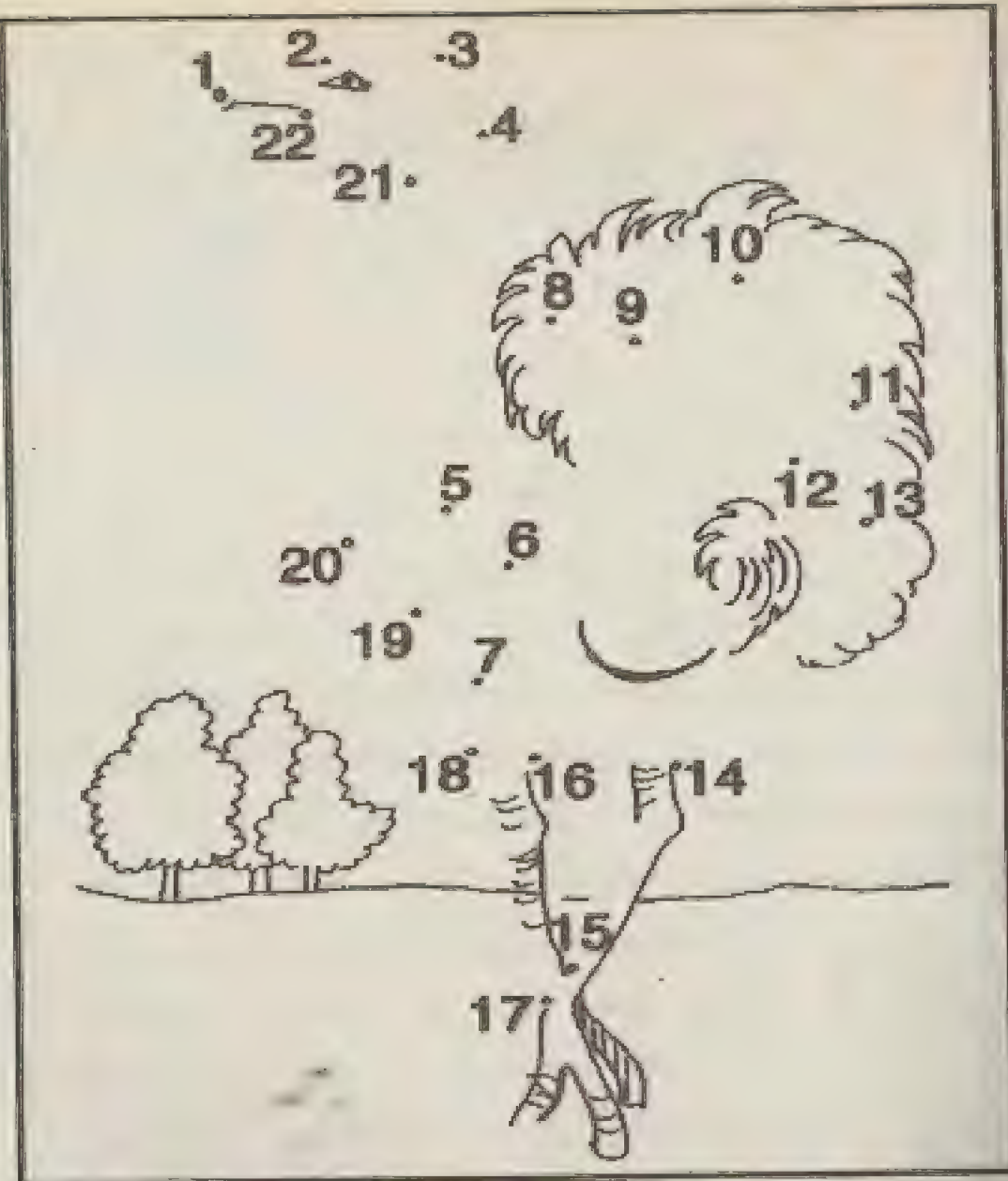


## ذكاء طفلة

شعر رجل أن في بيته لصًا ..  
فتوجه إليه شاهرًا مسدسًا ..  
بكى اللص طالبًا الرحمة ، لكن  
الرجل صمم على تسليمه  
للشرطة .



فجأة سمع الرجل صوت ابنته تقول :  
- بابا .. أعطني المسدس حتى أملاه لك بالماء !



صل النقط من ١ : ٢٢ ليتضح الرسم . الدرجة : 8



## حب الشباب

زائر ثقيل قد يطرق بابك في سن الرابعة عشرة تقريباً ،  
فيهاجم وجهك الجميل ويشوهه بدرجات متفاوتة ... ولا  
يهاجم ( حب الشباب ) كل البنات بل بعضهن فقط .

لكن لماذا يظهر حب الشباب ؟ ولكي نفهم سبب ظهور  
( حب الشباب ) يجب أن نعلم أن الإفراز الجلدي الذي  
يعطى الجلد لمعانه وبريقه العادي ، يلعب دوراً أساسياً  
في مقاومة الالتهابات الجلدية الناتجة من العدوى  
والميكروبات والبكتيريا الضارة ، ويخرج هذا الإفراز من  
فتحات خاصة موجودة على سطح الجلد ، وهي الفتحات  
التي يخرج منها الشعر أيضاً ، فإذا حدث انسداد في  
هذه الفتحات يظهر حب الشباب وحتى الآن

ما زال سبب انسداد هذه الفتحات غير

واضح ، ولكن وجد أنه يرتبط بعدة

عوامل : منها العوامل النفسية

والهرمونية والاستعداد العائلي والوراثي وفي

هذه الحالة تنتفخ الغدد الدهنية وتظهر



www.7shamyh.net.com

مرمور



حبوب بيضاء تحت الجلد ، تنتفخ  
وتظهر بعض هذه الرؤوس على سطح  
الجلد ، فإذا حدث ذلك فإنها تتحول إلى  
رؤوس سوداء بسبب تعرضها للجو  
وتأثير البكتيريا .

وإذا نظرت في المرأة ورأيت هذه الرؤوس السوداء  
لا تتركي أصبعك ليغيب بها ولا تدعي أظفارك تضغط  
عليها . إنك بذلك لا تعالجين حب الشباب ، بل تحفرين  
في وجهك حفرة تظل موجودة حتى بعد الشفاء من حب  
الشباب ، إذن فسبب وجود هذه الحفرة في الوجه هو  
خطأ ارتكبته مريضة ( حب الشباب ) في حق نفسها .

فالرؤوس السوداء لها علاج وحتى تعرفي الخطأ  
الذي ترتكبينه في حق نفسك يجب أن تفهمي أولاً ماذا  
يحدث في جلدك عندما يصاب ( بحب الشباب ) .

تري ماذا يحدث في جلدك عندما تضغطين بأصبعك  
على الرؤوس السوداء ؟

إن حركة الضغط تدفع بمكونات الالتهاب من مكانها  
على السطح إلى طبقات أعماق من الجلد ، وهكذا عندما  
يشفي الالتهاب الجديد العميق نجد أن هناك تغيرات قد



حدثت وجذبت الجلد إلى أسفل ، وبذلك تحدث هذه الحفر التي قد تكون سطحية أو عميقة وتبقى دائما حتى بعد اختفاء حب الشباب نهائيا :

وهكذا نجد ان اللعب بالأظفار أو الضغط بالأصابع على حب الشباب يلعب دورا أساسيا في بقاء هذه الحفر على الوجه حتى بعد الشفاء من حب الشباب ، ولذلك من أهم النصائح : ممنوع الضغط على حب الشباب ومحاولة إخراج الرؤوس السوداء باليد . إنها مهمة الطبيب وهو وحده القادر على ذلك دون أن تحدث مضاعفات ، كما ننصح بالإكثار من غسل الوجه بالماء والصابون كلما أمكن ذلك ، حتى تتم إزالة المواد الدهنية المتراكمة على البشرة ، وكذلك الأتربة وغيرها مما يؤدي إلى تكون هذه الرؤوس السوداء . والمطلوب أيضا اتباع نظام غذائي محدد يضمن عدم الإسراف في تناول النشويات والدهنيات والامتناع بقدر الإمكان عن المواد الحريفة والمخللات والشييكولاتة والمكسرات ، لما تحتوي عليه من الدهنيات . كذلك لبس من المفروض المجازفة باستعمال الوصفات البلدية والعلاجات البدائية ، فليس من الحكمة إطلاقا أن يسلم الإنسان وجهه وهو آمن

www.Takamuljma.com

مركز مؤتمرات

ما يفلت إلى يد الجبهة أصحاب الخرافات وأدعياء العلم ، فالطب الحديث توصل إلى علاج حاسم لأغلب الحالات .

والآن ما هو موقف الشخص الذي أخطأ في حق نفسه ومرت الأيام واختفى ( حب الشباب ) ولكن بقيت مكانه هذه الحفر المتعددة ؟

إلى فترة قريبة كان علاج هذه الحفر ميئوسا منه تماما ، ولكن مع التقدم العلمي الذي حدث في السنوات الأخيرة ، تم تطوير فكرة سنفرة الجلد حتى أصبحت بفضل الأجهزة الجديدة طريقة مضمونة النجاح لعلاج آثار ( حب الشباب ) . وتعتمد هذه الطريقة على فكرة السنفرة العادية التي تسوى الأجزاء المرتفعة بالأجزاء المنخفضة ، كما أنها تزيل الطبقة السطحية من الجلد التي غالبا ما تكون ذات لون متغير . وبعد استعمال هذه الأجهزة الحديثة في سنفرة الجلد بحيث يصبح مسطحا واحدا يحدث التئام بنمو الخلايا السطحية ،

ويتم ذلك خلال عشرة أيام . وصحيح أن هذه الطريقة لا يمكن أن تزيل الألياف إلا أنها





من الممكن أن تسوى المناطق المرتفعة بالمناطق المنخفضة كما أنها تنجح في إزالة هذا التناقض الذي يلتفت النخار ويؤدي إلى نوع من التشويه . وهذه الطريقة التي كانت مستعملة منذ أيام قدماء المصريين تطورت الآن ونجحت ليس في علاج التشويه الناتج من أخطاء علاج حب الشباب فقط ، ولكن نجحت الطريقة في علاج آثار الجدري والجديري والآثار المتخلفة عن الحروق السطحية وحالات جلدية أخرى كثيرة يمكن أن يأتي علاجها بهذه الطريقة بنتائج مشجعة للغاية على أن تجري السنفرة وبعدها يتبع المريض نظاماً يحدده الطبيب لتظهر بعد ذلك نتائج واضحة في حالة الوجه .



وأخيراً لا تدع أظفارك تؤذيك ، لأنك لا تزال الرعوس السوداء من وجهك ، إنك في الواقع تحفر حفرة دائمة مكان هذه الرعوس .

ومن الأسس المهمة التي يجب أن يتبعها مريض حب الشباب :

www.Zahaby.net.com

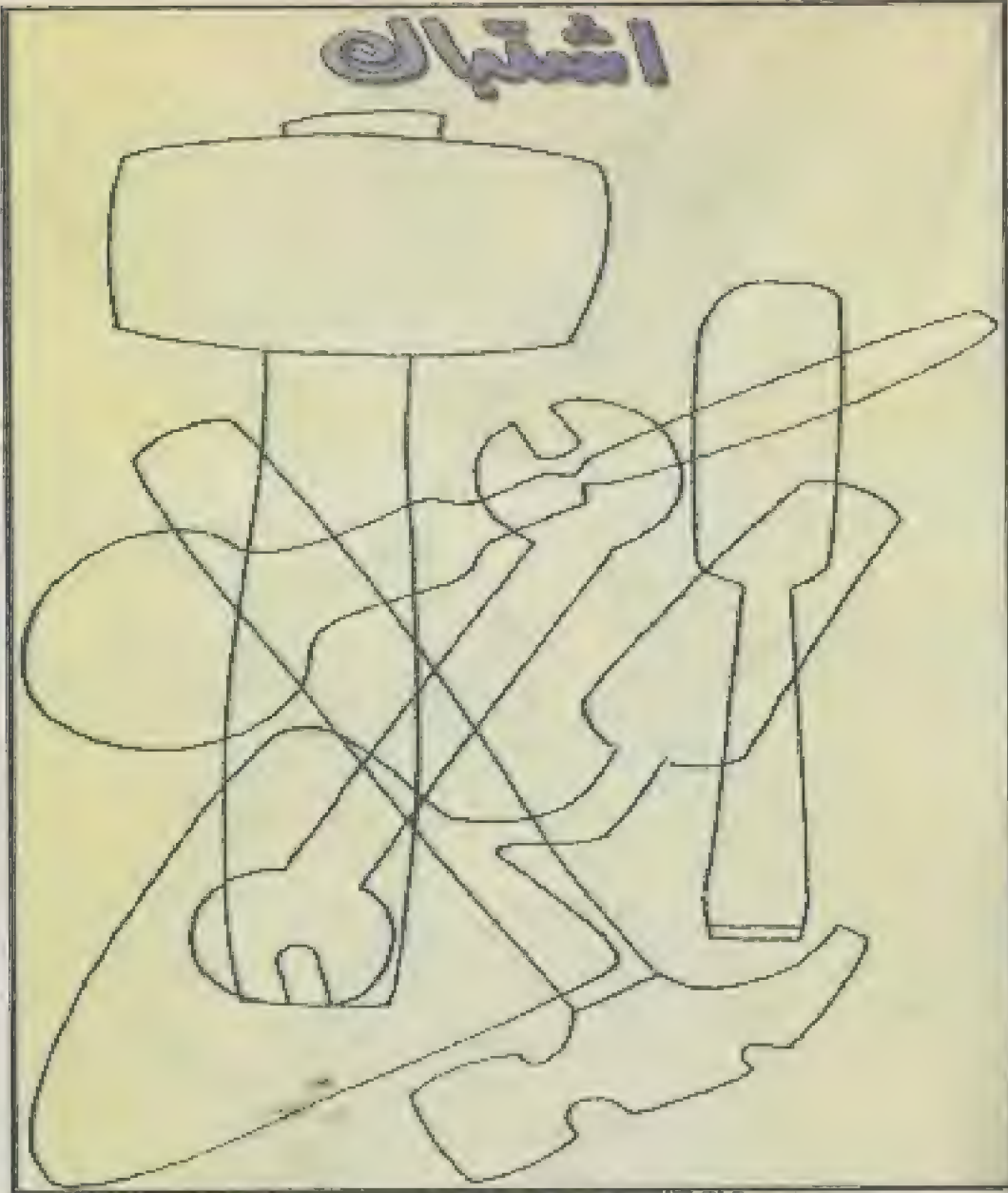
مرمرية

من الضروري أولاً إزالة الدهون ، ويكون ذلك باستخدام أنواع خاصة من الصابون بحيث يتم غسل الوجه على فترات منتظمة يومياً ، وفائدة ذلك التخلص من الطبقة الدهنية الزائدة مع ملاحظة أن هذا الغسل لا يؤثر على إفراز الدهون داخل الغدد الدهنية ، وهناك تحذير يجب أن يتجنب الذين لديهم الاستعداد للإصابة بحب الشباب والذين يعانون منه استعمال الدهانات الدهنية والمساحيق التي تحتوي على مرطبات دهنية ، فهذه الأشياء تساعد على زيادة حدوثه .

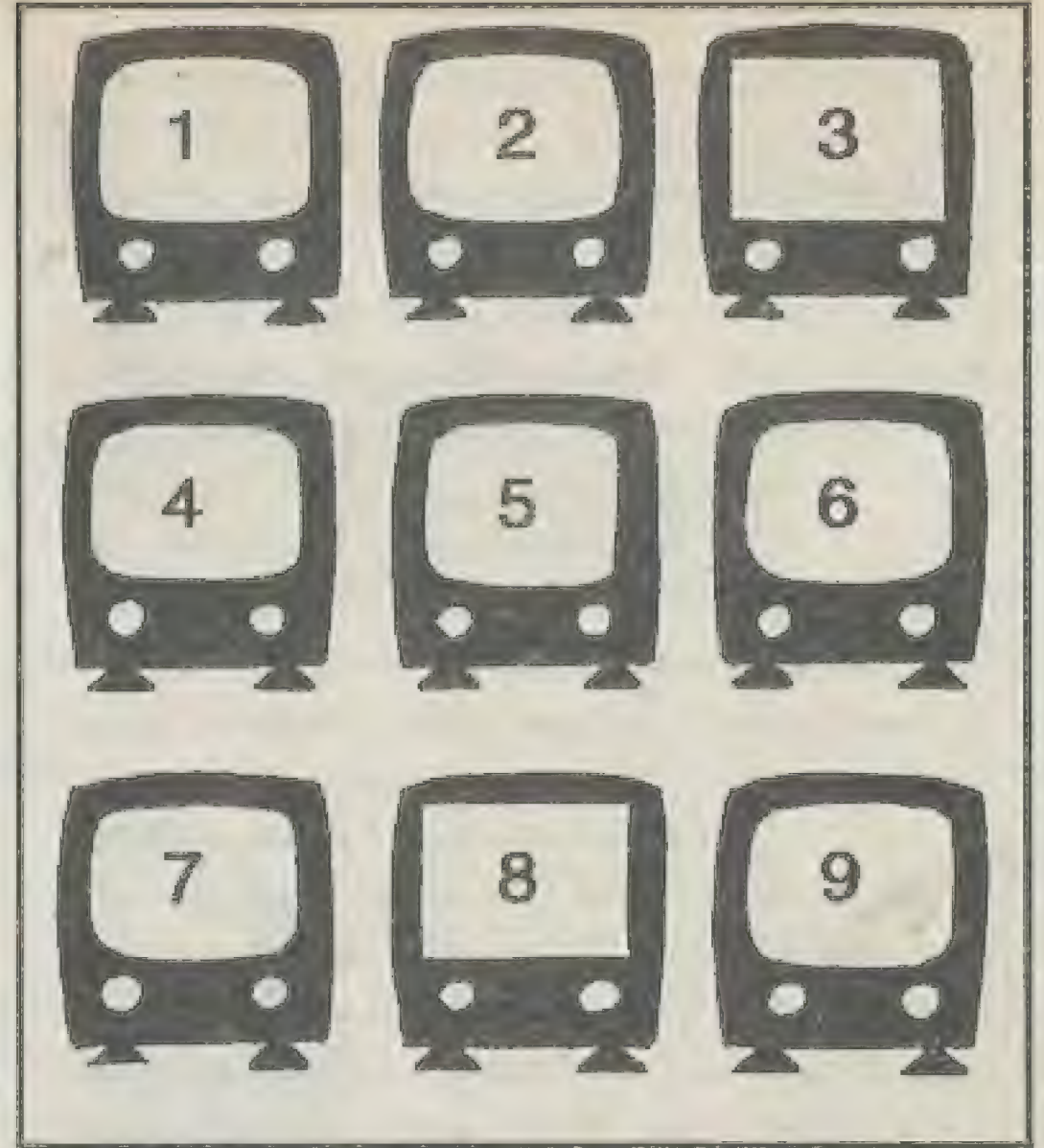
أما عن بعض العلاجات المستخدمة مثل مشتقات قيتامين (أ) وبعض المضادات الحيوية وطرق إزالة الرعوس السوداء ، وهذه الطرق يجب تجنبها حيث إن تأثيرها على المدى الطويل يمكن أن يؤدي إلى زيادة إفراز الغدد الدهنية ، وانسداد الفتحات .

وأخيراً يجب التأكيد على حقيقة مهمة ، في الغالب يحتاج علاج ( حب الشباب ) إلى فترة طويلة ، وهذه الحالة تستجيب للعلاج ببطء وعلى هذا يجب إعطاء العلاج وقته ، فإذا لم تكن هناك استجابة فيجب استشارة الطبيب الإخصائي لكي يعدل العلاج وفقاً لما يراه .





كم قطعة متشابكة من قطع النجار هذه ؟ الدرجة : 5



جهازان فقط من هذه الأجهزة يختلفان عن بقية الأجهزة . ما هو ؟ الدرجة : 5

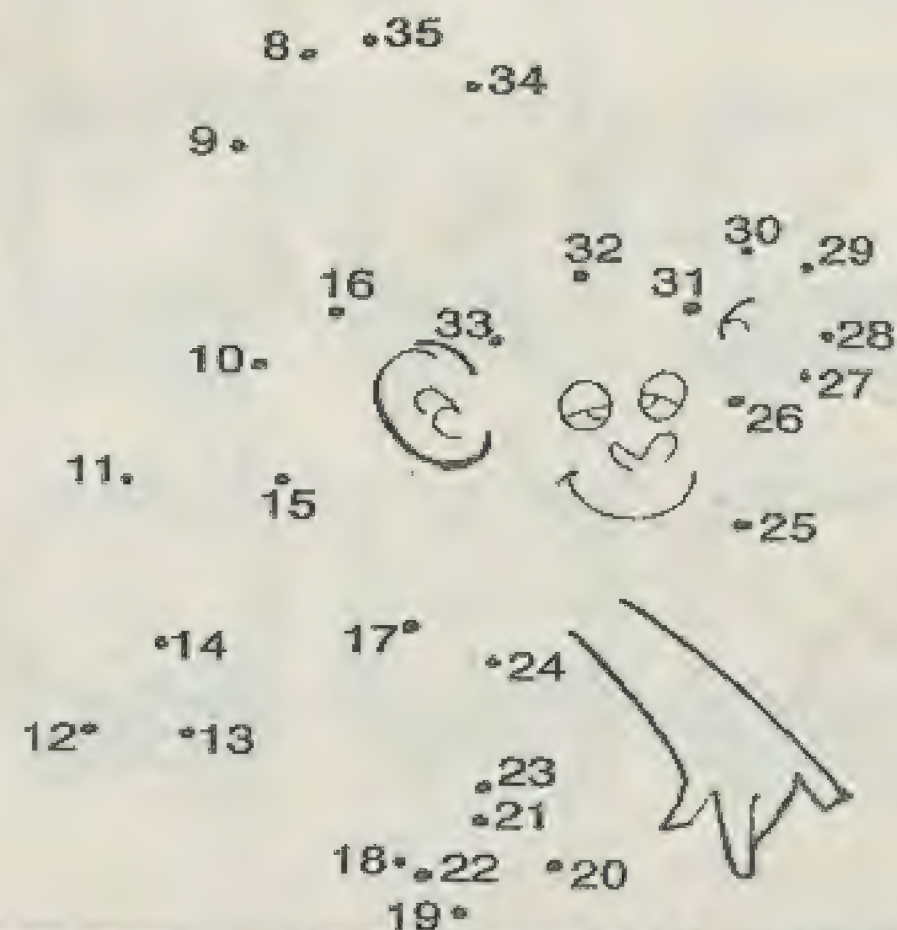
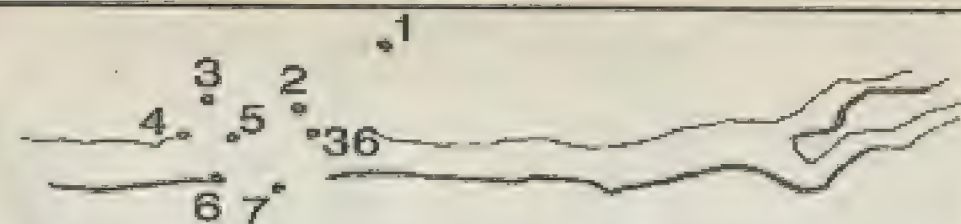


# فضومة



# فضليم!

www.2shahany.net.com  
مركز ورشة



صل النقط من ١ : ٣٣ ليتضح الرسم . الدرجة : 8



ملك لله يا هند .. أفسدت شعري للأبد ، لكن  
الذنب ذنبى أنا .. ما كاننى يصح أن أتق بها ثقة عمياء  
وأسامها رأسى تعهد فيه الى عاوزه ..



الغريبة ازای اُقنعتنی  
 ان همدی الموضه، و شکای  
 کمان حلو فیها !



والتَّيْبَةِ إِنَّهَا حَبَابٌ  
ضَحَكُوا عَلَيَّ، وَعَمَلُونِي  
تَلْتَهُمْ كَمَا هُنَّ ...



وأرني قاعدة مكتوبة في البيت ،  
وهي تمارس حياتها الطبيعية ، ولا  
كأنها عملت حاجة !



لأبقى... لا زعم أتصل بها حتى تجلس  
معي وتتذوق العذاب الذي أعيش  
فيه...











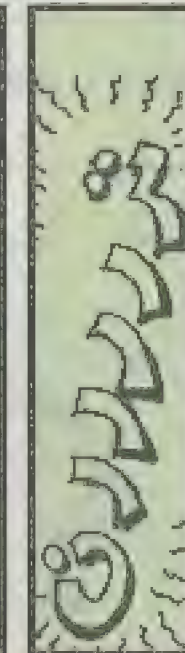
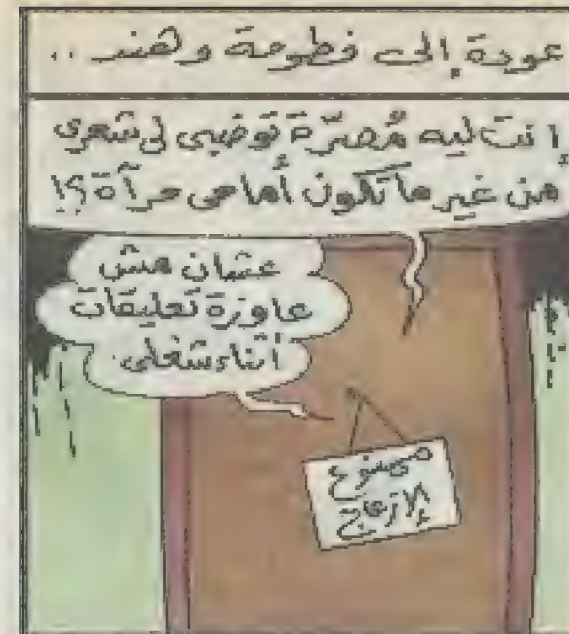
www.7shahmagy.com





www.7ashawany.net.com





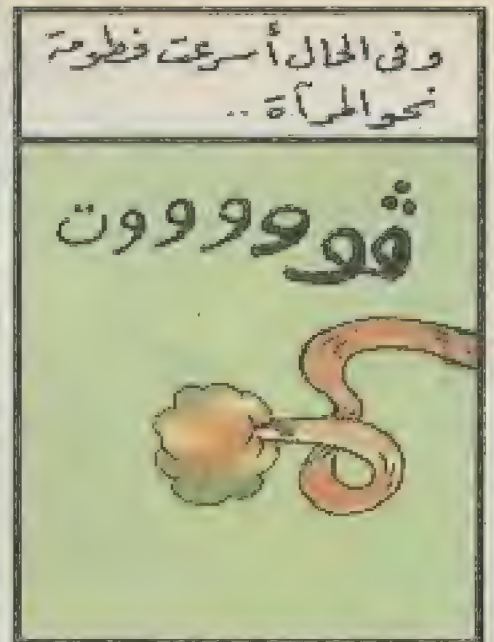
www.7shahmag.com

مرووريل





للتفاصيل العلوية مكان في الرسم ... حاول أن تعرف  
الدرجة : 10  
مكان كل منها .  
121



قوة



۹۹



دیسار ۱



الأشياء التي على اليسار تنقص عن تلك التي على  
اليمين شيئاً واحداً . ترى .. ما هو هذا الشيء ؟

الدرجة : 10

123



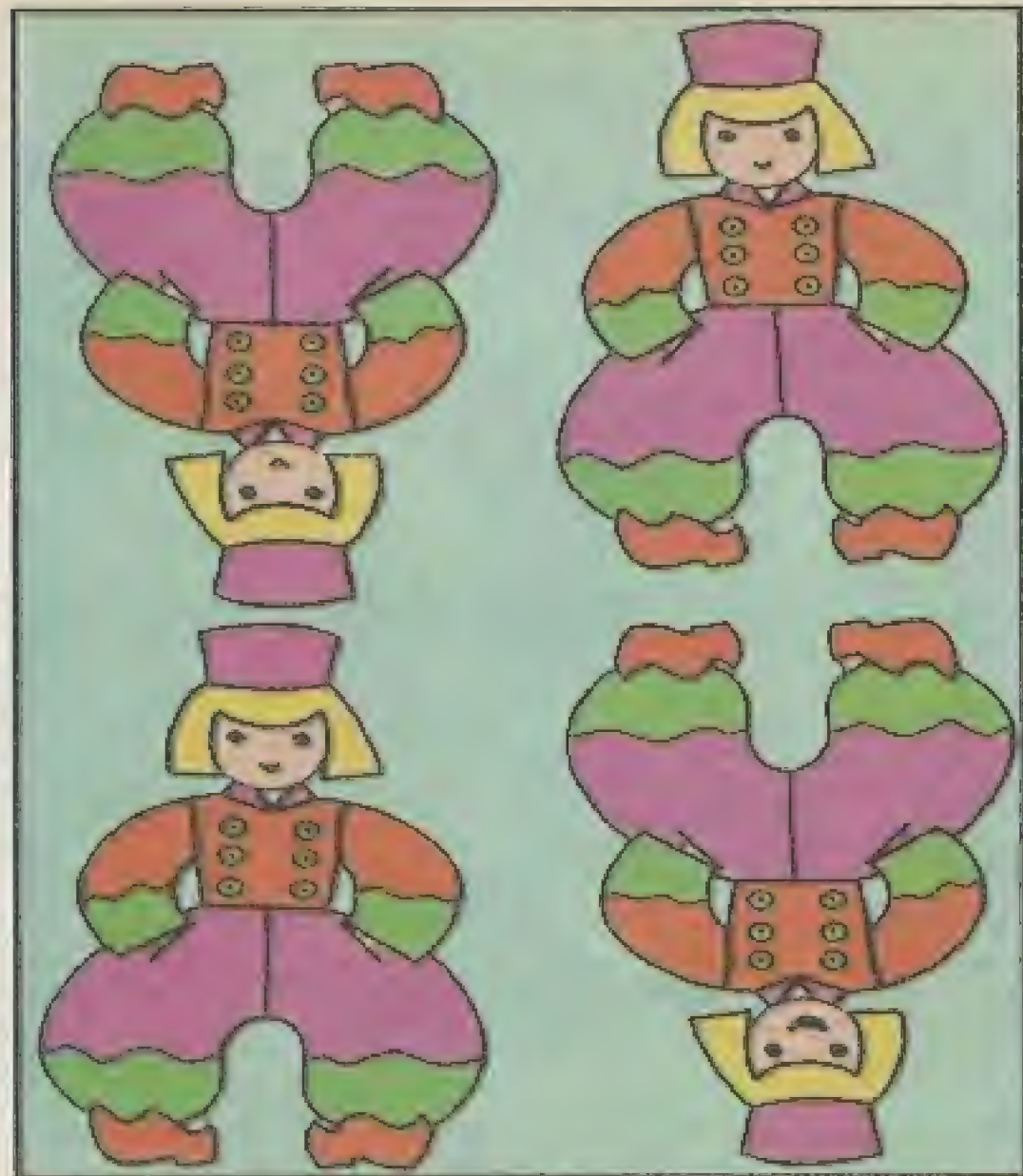
رواية فلاسفن تقدم



قصص من الأمل

مسرحيات

www.2shamy.com



رسم واحد من هذه الرسوم مختلف عن الثلاثة  
الباقية . ما هو ؟  
الدرجة : 5



مشاهدة القنوات الفضائية الاخبارية العربية ..

لأن الأوضاع الراهنة تجعل من متابعة أعمال

راغب علامة وعلاء زلزلي ووائل كفوري ، ( حاجة كده )

مالهاش روح ولا طعم ، وقد يتهم من يفعل ذلك بالخيانة

والبرود وتبذل الإحساس !

وعلى العموم هم كثير ! ... نهايته ..

يبدو أن جيلنا - وربما الأجيال القادمة - كتب عليهم

العذاب جلدًا بما يطلق عليه ( القضية الفلسطينية ) ..

تلك المشكلة الأزلية التي يبدو أن نهايتها أسطورة ...

وقبل أن ينفتح الفضاء ( ع البحري ) كنا لا نرى

شيئًا .. ولا نطالع عن تلك القضية إلا بضعة سطور في

صحفنا ، وبعض الكلمات المكررة في نشرات أخبارنا .

لكن الوضع اختلف الآن ، وقد فضح من يعمل من

لا يعمل .. ومن يعلم من لا يعلم .. وصارت المحطات

الوليدة ، كيانات عملاقة .. متوحشة .. تلتهم ما دونها

من كيانات ( ميرى ) عفا عليها الزمن ، وأكل عليها

الدهر وشرب ..

وحفظت أصابعنا أرقام تلك المحطات وصارت

لا تخطئها ، وإن حدث - لا سمح الله - وأخطأ بعضنا

واستدعى محطة من تلك المحطات ، تراه يسرع بقدارك

خطئه الشنيع ويحول هذه المحطة فورًا ...

وما أراه في المحطات الشاية هذه ، يشعرنى بالضالة

والدونية ، والعجز والقهر .. وينعكس ذلك بالطبع على

حالتى النفسية وبالتالي على سلوكياتى ومعاملاتى مع

العالم الخارجى ..

صرت عصبية ، لا اتحمل ما كنت أتحمله ، حساسة

لأبعد مدى ... كيف لا وأنا أتعذب كل ليلة بمشاهد القتل

التي يمارسها الإسرائيليون ضد الفلسطينيين .. وأتذكر ..

كان الموت فى الماضى له حرمة ، فلم تكن ترى على

شاشات التليفزيون جثة قتيل .. وإذا حدث .. تكون

مغطاة ..

www.7sharaj.net.com

مروى



أما الآن فلم تعد هناك حرمة لشيء .. ولتذهب القيم  
ومعها أعصاب المخلصين إلى الجحيم !  
وكثيراً ما انتفض ، وأغلق التلفزيون بسرعة ،  
لتجنب أطفالنا تلك الفظائع التي - لا بد - أن تغتال  
داخلهم البراءة والفطرة ...



إن بغضي للإسرائيليين مزروع بداخلي ، وبداخلي  
أطفالي ، حتى إن أحدثم حدثني يوماً برغبته في الجهاد  
والاستشهاد في فلسطين ..

والحقيقة أن حل هذه القضية بعيد المنال ، ولكن  
ما يبعث بداخلي الأمل ، تلك العمليات الاستشهادية التي  
أقضت مضجع المجتمع الإسرائيلي كله .. ولولا هذه  
العمليات ، لكان العرب كلهم جسداً ميتاً .. يتلقى  
الصفعات والركلات .. ولا يحرك ساكناً ...  
رحم الله أولئك الذين بعثوا فينا الأمل ، وبعثوا  
الروح في الجسد الذي كان دفنه وشيكاً !





## كلمة السر

م	ن	ا	ر	ي	م	ا	ن	ف	ش
ا	ا	ر	ا	ه	ي	ن	ا	ر	ا
ب	ي	ه	ي	ه	ا	ل	ه	ا	ه
ز	ا	ا	ي	ه	ه	ن	د	ي	ن
ا	ن	ك	م	ن	ا	م	ي	م	د
ن	س	و	ي	ا	ا	م	ن	ا	ه
ي	ل	ط	ر	ن	ي	ب	و	ن	ه
ه	و	ف	ي	ا	ا	ل	ر	ن	د
ا	ي	م	ا	ه	س	م	ا	ن	ن
ش	ي	ي	ر	ي	ن	م	ه	د	و



- سلوى
- سهام
- باكيام
- ماهيتاب
- شاهيناز
- شاهدة
- فن
- رندة
- رانية
- ريهام
- مايا
- شيرين
- في
- إيمان
- داليا
- ناريما
- هالة
- نورا
- هند
- مي
- نور

كلمة السر : اسم جميل لفتاة .

الدرجة : 10

131



للتفاصيل العلوية مكان في الرسم ... حاول أن تعرف  
مكان كل منها .  
الدرجة : 10

130



## إتيكيت

■ قبل ذهابك إلى طبيب الأسنان ، راعى غسل أسنانك وفمك جيدا ، مع تجنب تناول الأطعمة ذات الرائحة النفاذة كالثوم والبصل ... ويمكنك مضغ قليل من البقدونس قبيل التوجه إلى الطبيب ، وهو كفيلا بإزالة أى رائحة من الفم .

■ إذا دعوت صديقك على الغداء فى مطعم .. فلا تكثري من الإلحاح عليها بتناول طبقك المفضل ، وأشعريها بالحرية فى اختيار ما تأكله ، ولا يجب عليك الإسراع فى تناول الطعام ، أو الإبطاء فيه بشكل كبير يدعو للملل ، بل سائري صديقك فى سرعتها .

■ إذا جاءتك مكالمة هاتفية بينما أنت تستقبلين إحدى صديقاتك ، فلا تطيلي المكالمة ، وحاولي إنهاءها فى زمن قصير ، حتى لا تشعري صديقك بالملل أو الإحراج .

■ لا تقتربي أكثر من اللازم من وجه من تحدثينها ، وراعى وجود مسافة كافية بينكما ، حتى تشعر كلاكما بالراحة .

■ المحافظة على مظهرك الخارجى فى غاية الأهمية بالنسبة لكل طالبة جامعية ، وهناك بعض النقاط التى يجب عليك مراعاتها :

• ارتدى دائما الملابس البسيطة ذات الألوان الهادئة غير الملفتة .

• لا تكثري من ارتداء المصوغات الذهبية أو الإكسسوارات .. تكفى الساعة مع حلق صغير أو خاتم ..  
• لا تضعي عطرا ذا رائحة نفاذة .

• احترمي مواعيد المحاضرات و ( السكاشن ) ... وهذا دليل على جديتك وقوة شخصيتك ، واحترامك لنفسك .

• عند الحضور فى الصباح ، القى التحية ، وليس من الضروري السلام باليد .. فالابتسامة الرقيقة ضرورية لبداية يوم جميل .

• لا تنساقى وراء الزميلات والزملاء فى الجلوس على قارعة الطريق أو على السيارات ، فهذا المنظر لا يعكس إلا الانطباعات السيئة عنك .

www.Tahany.net.com

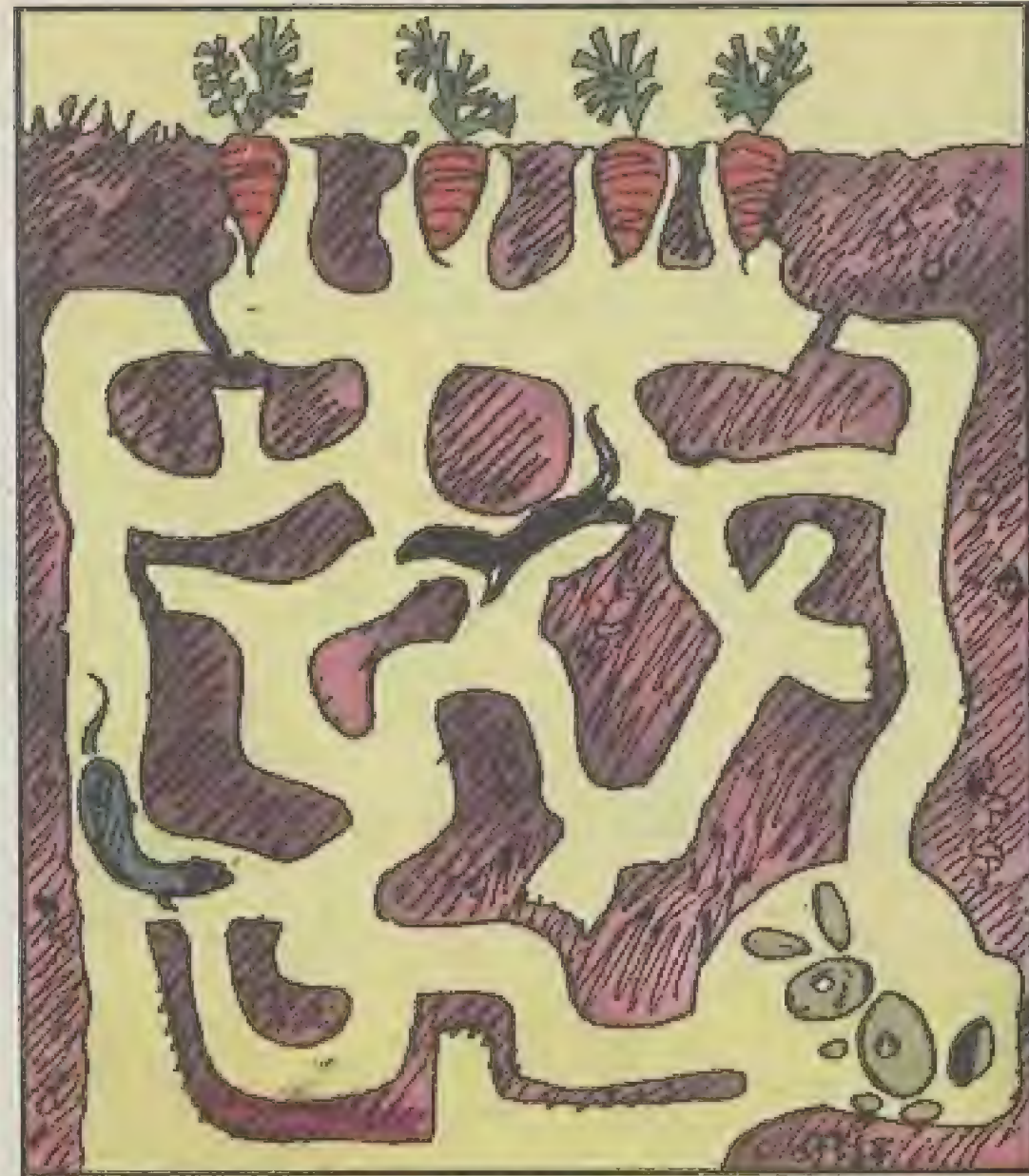




■ بعضنا يحب بخياله وفكره فقط ، وبعضنا الآخر يحب بقلبه وعواطفه فقط ، والسواد الأعظم يحب بحواسه وغريزته فقط ، أما الحب الذي تلتقي فيه جميع هذه القوى ، فشيء رائع ونادر ، وهذا هو السر في تهاقت الناس عليه منذ قديم الأزل !

■ إن حبك يشبهك تمامًا ، وكيفما تكن ، يكن حبك ، فإذا كنت صارفًا ووفيًا وتبهما ، تغذى حبك من أخلاقك ، فرفعك في عين نفسك حتى لو خدعك محبوبك وأشفاقك . أما إذا كنت أنانيًا أو منافقًا أو مستعبدًا ، فأخلاقك لا بد أن تنحط بك ، فتلوث حبك ، وتنقص حياتك ، حتى لو أخلص لك محبوبك ، وحاول جهده أن يسعدك .

فنحن الذين بأخلاقنا نقتل الحب أو نحويه ، نسعد به أو نشقى أبد الدهر . فأخلاقنا هي خلاصة شخصيتنا ، وهي لا بد أن تؤثر في حبنا الذي هو جزء لا يتجزأ منه شخصيتنا .



أي طريق يسلكه الأرنب للوصول إلى الجزر دون أن يمر على ( عرسة ) من هاتين العرسيتين ؟  
الدرجة : 5  
135







الاتصالات من بنات يطرحن على مشكلات

عاطفية وأخلاقية أحياناً .. والسبب .. الزائر

الجديد الذى دخل حياتنا عنوة ، بلا مقدمات ولا

استئذان ألا وهو ( الشات ) Chat ..

والشات لمن لا يعلم - ولا أظن أن هناك من لا يعلم -

هو حوارات مكتوبة ويمكن أن تكون مسموعة ، بين اثنين

قد لا يعرفان بعضهما .. تصادف وأن دخلا على ( النت )

فى وقت واحد ..

وبوساطة برنامج ( الماسنجر ) الشهير ، يمكن أن

تحدث مع أى بنت يعجبك اسمها - وهو متاح - إن لم

يكن لديها مانع ..

ولتبدأ الأسطوانة الأولى :

- اسمك إيه ؟

- نرزين .. وانت ؟

- محمد .. عندك كام سنة يا نيرمين ؟

- عندي تمتاشر .. وانت ؟

- أربعة وعشرون ! ( وقد يكون فى الأربعين ) .

( حوارات حوارات حتى ياخدوا على بعض ...

وبعدين ) .

- نمرة تليفونك كام يا نيرمين ؟

- لا طبعاً مش ممكن أقولك .. ادينى انت نمرك وأنا

أكلمك ..

- خدى يا سقى ( ..... ) .

- يا ترى عندك الـ ( ID )<sup>(\*)</sup>

- لا معنديش ..

- يا سلام ..

- صدقيني يا نرزين ، وبعدين لو مش واثقة فى ..

ما تكلمينيش !

- لا طبعاً واثقة فيك ( ال يعنى عشرة عُمر )

وح أكلمك ...

- بس يا ريت بعد واحدة بالليل ..

- حاضر ...

(\*) خاصية كشف رقم المسمى ..



## الأسطوانة الثانية

( فى التليفون .. الثانية صباحًا )

- ألو .. محمدين ؟
- أيوه .. مين ؟ ( طبعًا هو عارف ومستنيها على نار )
- أنا فرمين ..
- وحشتينى ..
- صمت ( فى المرة الأولى غالبًا ) .
- بقولك وحشتينى يا نرمين .. أنا ما وحشتكيش ؟
- وحشتنى أكيد ..
- تعرفى إنى ما نمتش بقالى يومين ؟
- ليه ؟ عندكم أكالان ؟
- لا .. عشان بفكر فيكى .. مش عارف إنتى عملتى إيه فى ؟
- يا سلام ( تريد أن تسمع منه أكثر ) .
- بجد يا نرمين .. أنا حاسس إننا نعرف بعض من زمان ..
- وأنا كمان ..
- طب لى طلب ويا ريت ما تكسفينيش ..
- لو أقدر !!

- عاوز أشوفك يا نرمين ..

- صمت ( هى نفسها تشوفه بس خايقة ) .

- ما ردتيش على ..

- لا طبعًا يا محمدين .. صعب جدًا ..

- إلحاح إلحاح إلحاح .. مع توالى المكالمات )

• • •

## الأسطوانة الثالثة

( فى ماكدونالد غالبًا )

- كنت خايف تدينى بنية ..
- لا طبعًا .. ما دام قلت ح أجى يبقى ح أجى ..
- زى ما تخيلتك بالطبط ( بالطبع هى عكس ما تخيلها تمامًا ) ..
- صحيح .. ( تريد أن تسمع أكثر فهى لا تصدقه ) .
- صحيح يا نرمين .. وبصراحة إنتى هديتى كل البرامج بقاعتى ..
- يعنى إيه ؟
- دلوقت حالًا اتغيرت فتاة أحلامى .. بقت نرمين !
- صحيح يا محمدين ؟
- ( ندخل منعطفًا خطيرًا فقد أمسك يديها ) .



- صحيح يا نرمن .. وأنا دلوقتى متأكد إنى بحبك ..  
( تصمت وقلبها يرقص طرباً ) ..

• • •

الأسطوانة الرابعة

( تتعدد المقابلات )

صارت نرمن تعشق محمددين بالفعل ، وهى  
لا تستطيع أن تستغنى عنه أو تتصور حياتها بدونه ..  
أما هو - الله يسامحه - ممثل بارع ! يريد منها قبلة !  
- ح تعمل إيه يا محمددين .. أنا ما بحبش كده ..  
( يبدو عليه أن كرامته انجرح )  
- إنت ما بتحبينيش يا نرمن .. بتستخسرى فى  
بوسة ؟

- مش وقتها يا محمددين .. لما .. لما ..

- تقصدى لما نتجوز ..

- أه ..

( لا يئس .. إلحاح إلحاح إلحاح .. حتى يقبلها  
ويفعل أكثر من هذا .. والمسكينة متأكدة أنه زوج  
المستقبل ... ثم تبدأ الصورة تتضح ) ..

- محمددين .. مالك متغير معايا من فترة ؟

- أبدأ يا حبيبتى .. فيه شوية مشاكل ..

- مشاكل إيه ؟

- مشاكل مادية ..

( تفتح حقيبتها إن كانت « غنية » ) ..

- عاوز فلوس يا حبيبى ؟

( فى هذه الحالة سيقبل بعد أن يضمن كثيراً ، وتلح  
هى عليه بحجة « إننا واحد » ) ..

( وفى حالة أن تكون فقيرة فلن تفتح حقيبتها من  
أصله وإن كانت استمارة « ٦ » على الأبواب ) .. و ..

وتنتهى القصة ، بعد أن تترك جراحاً عميقة بداخل  
نرمن ، تحولها إلى إنسانة أخرى ، تختلف عن تلك التى  
كانت تدخل على البيت « وتعمل شات » ...

قد تتفوق على نفسها ، و ( تتعقد ) .. وقد تجرب  
حظها مع شات جديد ، وقصة جديدة ، واسطوانات  
جديدة !

أما محمددين فهو لا يضيع وقته .. فكل شهر تقريباً ..  
يقوم ببطولة مغامرة مع إحدى محترفات الشات !



ولا يمكن أن يكون ما حدث سببًا في رفضنا لظاهرة  
الشتم رفضًا بأكبر .. ولكن ..

هناك نوعان من البنات اللاتي « يعملن شتم » :

النوع الأول : بنات محترقات شتم .. تعرضن للموقف  
السابق مرات ومرات حتى صرن صاحبات خبرة  
( أيًا كان ثمن تلك الخبرة ) وهذا النوع لا يعنينا ولا  
توجه إليه هذه السطور .

أما النوع الثاني : فهو المعنى بسطورنا هذه ..  
الفتيات البريئات الساذجات - عذرا - واللاتي يصدقن  
الكلمات المعسولات ، ويقعن في برائن الاسطونات ،  
ويثقن بقراصنة الشتم ، ثم يندمن - بعد ذلك - على ما  
قات ، حيث لا ينفع الندم ولا لطم ( الخدودات ) :

وإليهن أقول وأنصح : لا يمكن أن تنشأ علاقة حب  
سوية ، سليمة عن طريق الشتم ، ونسبة الكذب والخداع  
قيما يقال لهن تتعدى الـ 95 % ..

ونسبة الذئاب المتربصين بالضحايا الجميلات 96 % ،  
والأفضل لهن اعتزال ذلك الشتم وهن في القمة ... ومن  
لا تصدقني فهي حرة !



www.Talktoajman.com



مغامرة طويلة.. بل.. أطول مغامرة  
في تاريخ فلاح.. البطلة المستأجرة..

فضيلة



## سِرُّ الزَّائِقَةِ المفقودة

147

خلافتِ عباسیہ



كل شيء من هذه الأشياء مكرر ثلاث مرات .. عدا شيئاً واحداً مكرر مرتين فقط . فما هو ؟  
الدرجة : 5

146





لكن أنا مش حاسبيها  
في حالها.. ولازم تشوف  
ليحل في الورطة دي!



وكالعادة.. عملت عملتها  
وسايتني وحدي!



أيوه يا هند.. عاوز آتي جالداً..  
لا لا لا.. مش حاقبل أي أعذار!



آه آه آه آه..



إنما النيات الطيبة مش  
كفاية لتبرئتها!!



لولا تقى بهند.. كنت  
اعتقدت أنها تقصد تعمل  
في كده لتخرجني أماناً للناس.

www.7sharh.com





www.7sharawy.com





ممكن ترجع فوضب  
شعرك من تاني ..



تاني ؟! تاوية على ايه ياهند ؟  
تزيلى شعرك على (الزيرو) ؟



بلاش بلاش.. أنا خطر  
لى فكرة ممتازة ..

فكرة ايه يا ترى ؟ اوعى  
تقربى من شعرك تاني ..



يا فت مش بيطالبى بحقوق المرأة ومساواتها  
بالرجل ؟

قولى "قاسم"  
أمين "تاني"  
ولا تخافيش.





www.7shahed.com







www.7asharbyline.com

www.7asharbyline.com



















www.4shah.com

مركز دوريات









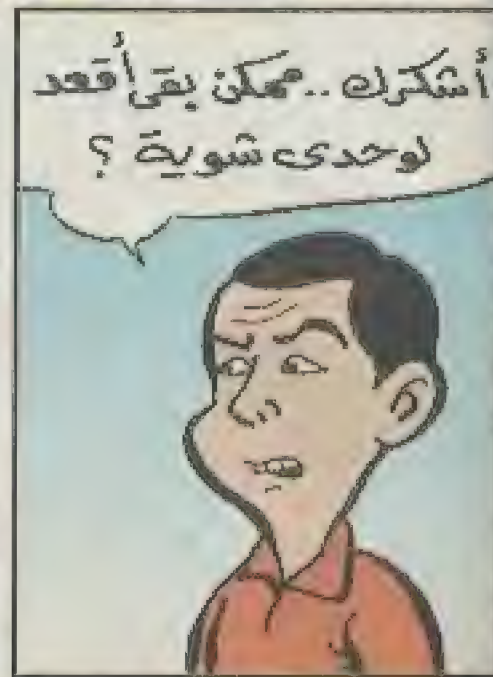




www.7shahad.com









وَمَا إِنْ جِئْتُمْ بِطُورَةٍ تَرْقِاعٍ فَلْيُبَدِّلْ

معتزكمش دم الولد دون ..

هَسْ هَسْ هَسْ



أنا اسمي (عطية) ..  
وانت .. اسمك إيه ؟



ما أعرفش .. حقیقی  
ما أعرفش اسمی ایہ !



صباح الفلّ يا كابتن .. تعفّر ؟ !

ایہ دہائی  
لے لے لے لے



لأ.. التدخين ضار جداً  
بالصحة ، ومن قتل  
ما تدخن في الأوضة ..



يا بني مالك؟ هو أنا  
بعد فيك شر؟ أنا  
أحبيك!















www.7shahadya.com

مروورلة





وانطلقا مبتعدان في الظلام ..



بينما كانت سيارة الشرطة تقترب من  
عيني الإمبراطورية ..



وبعد ذلك

مين يا فندم ؟

فطومة .. الولد اللي فقد الذاكرة ..



يا فندم .. يا فندم .. الولد اللي قاعد الذاكرة  
هريب هو و " عطية عبدالمعطي "

بتفريج !!



www.7shahmaghmar.com











لأطبعًا.. جزاؤك أن  
تدخل السجن، ده غير  
غضبي ربنا...



أقال إنت فأكرايه؟  
دي مهنّي اللي دخلت  
الإصلاحية بسببها..



لا يا عطية.. إنت إنسان كويس وقلبك  
طيب، بدليل مو أقفلك التبيلة معايا  
في الإصلاحية.. مستحيل تتصرف  
بالشكل ده أبدًا...



وإذا ما عملتس كده..  
ح ناكله مين؟ نسحت؟



طيب تعال تدخل القياص  
الأول وبعدين تناقش  
الموضوعات لشاكلة دي..



نشتغل يا أخي.. إخواننا  
صغيرين وممكن نبتدى  
من الصفر..



لا.. الفلوس دي لازم  
تجمع لصاحبها حالك..



www.7sharap.com













www.7shahed.com



انرفعت (فطومة) ورطت الجوع، ومحاولة العثور على  
الرجل، ولكن كانت هذه صعبة جدًا ..



الراجل آهو !



وفجأة ..  
تعال بسرعة ..



ما يفلتس متنا يا عطية ..  
لازم نراقبه كويس جدًا ..



بس لو أفهم إنت  
عاوز منه إيه !!



لازم تفضل وراه عشان نشوف ح. روح  
فين ، وح يعمل إيه ، وعلى هذا الأساس  
نتصرف ...





جری لك ایه یا عطیة ؟  
لازم تكفر عن اخطائك  
وابسط حاجة انك تمنع  
الغلط ..



ح أقول لك ایه ؟  
أمری لله یا سیدی ...

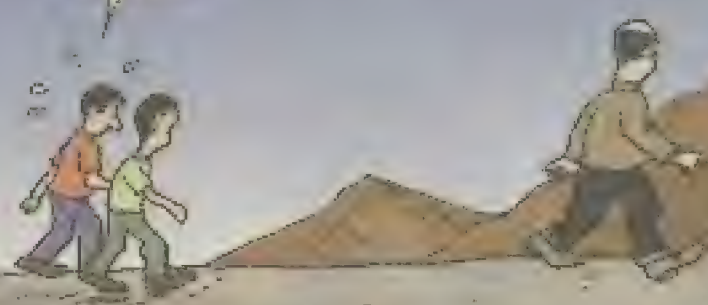


ونجدر أن تحرك الرجل .. تبعه  
الصديقان بحذر شديد ..



واستقل الرجل (ميكرو باص) متوجهاً إلى المقطم ومن  
خلفه الصديقان ، وبعد أن ترجل ، توغل في منطقة  
صحراوية موحشة ، وبدأ عطية يشعر بالقلق ..

وبعدين ؟



ما تخافش من حاجة يا (عطية) لأن الرجل  
مش ممكن يسلك في ولدين صغيرين مثلكنا  
أبدًا ..

تفكر ؟





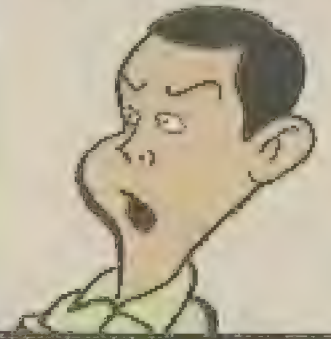








عاوزين تعرفه ..  
ليه زورت العدد  
ده من لبطاقات ؟



عال قوعى .. مكان  
فالعين التزوير ؟  
ها ها ها



على الحوم مقيش مانع  
انتم تعرفوا كلة حاجة ،  
رؤنكم مش ح تعيشوا !



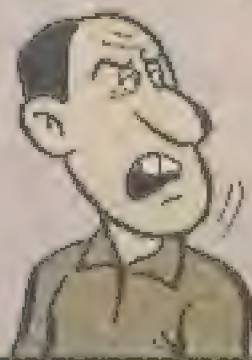
قول ومتخافش ..



ها ها ها ..  
انتم فاكرينى ساذج  
عشان اصد قلم ؟



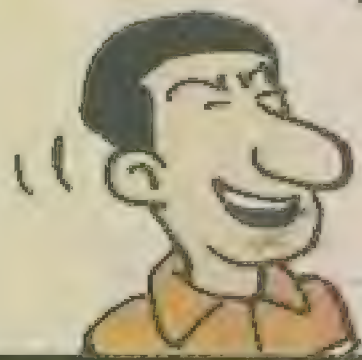
وايه يعنى انكم  
سرقتموني ؟



انتم ح تبقي ساذج بجد لو  
عملت فينا حاجة .. نسيت  
اننا عرفنا نسرقك ؟



ها ها ها ..  
ها ها ها ..



مرمرور

www.7shahed.com





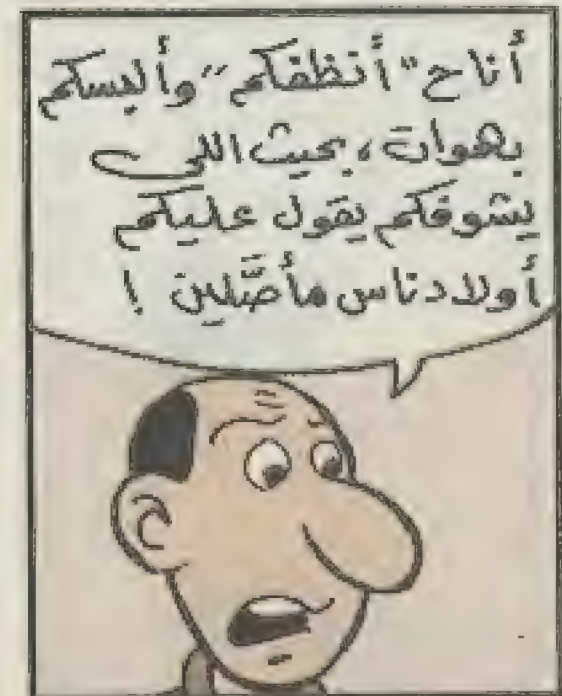




www.7ashar.com

طريق دورك





www.7ahawijma.com



عاشت الأسمان يا سي عوف،  
خذا الطلوس دي وانتز اشدي  
إنت وعطية الهدوم اللي  
تعجبكم ..



مش خايف نطمع في  
أقلوس ونهربي بها يا معلم؟



لأهش خايف لأني أقدر أجيبكم من تحت سابع  
أرض يا ناصح !



يا ساتر !

طيب .. بعد اذنك  
يا معلم .. إحنا را حيين ..



هاتوا الهدوم اللي  
نفسكم فيها .. وادعوا  
تتأخروا ..



وبعد عورة الصديقين ..  
إيه رأيك بقى ؟

يخرب عقولكم  
ولاد أولاد الناس  
بجد !!



www.7shahmagyar.com



يا حنا تحت أحرك  
وعلى استعداد  
نسمع الخطأ !



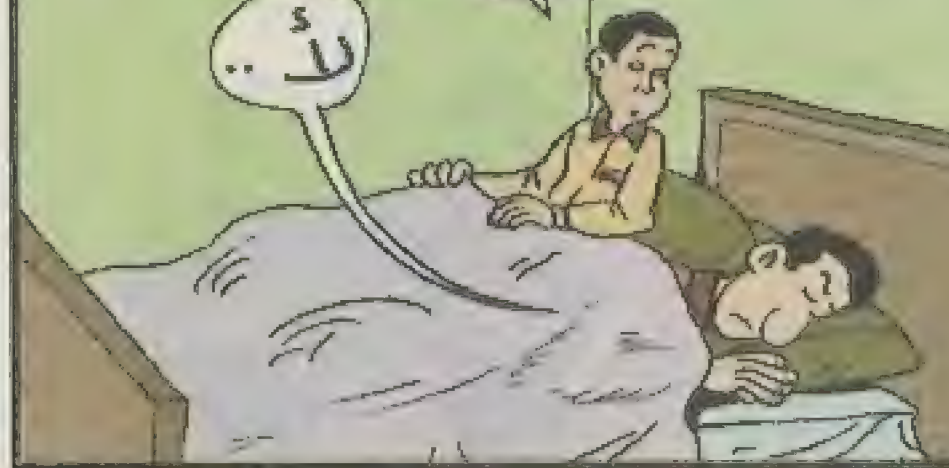
لا .. ناموا دلو وقت والمصباح رباح ..  
عندكم شغل كثير ..



وفي غرفتهما ..

عطية .. مالك ؟  
إنك زعلان متى ؟

لا ..



لأصيحج فيه إيه ؟  
أنا زعلتك في  
حاجة ؟



إنك هتس حاسس  
بنفسك ياسي عوق ؟  
هو ده كلامك لي عن  
الشرف والخير ؟



لا .. اتعدل وكلمني  
زي ما يكلمك .. أنا مش  
فاهم قصديك إيه ؟



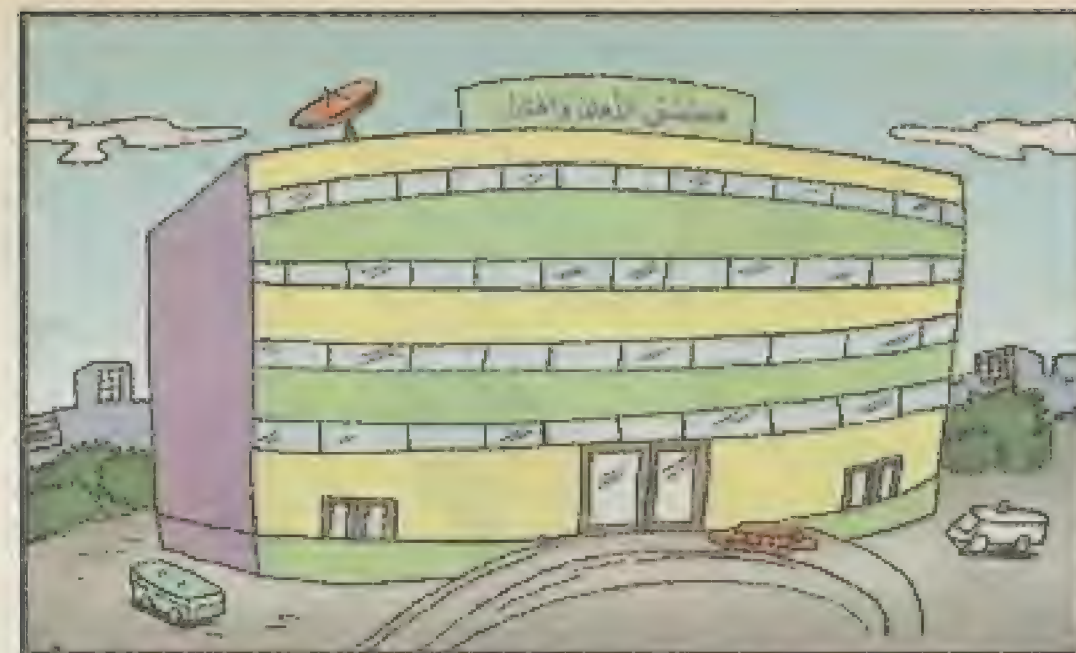
قصدي إنك زعلت مني عشان  
نسكت الراجل .. وبعدين  
قررت إنك تشغل معاه ..  
في السرقة طبعًا ..











www.7shahed.com









www.ashrafy.com.com  
مركز دوريات





استبيننا يا دكتور.. فقد ان شاء الله يكون الكشف  
عند سيادتك.. ولو سمحت تقبل استضافة المستشفى  
لنا انت والولدين الحلوين اللين معاك..

شكراً..  
شكراً..



في المساء وفي حجرتهما..

يا ترى اسعدك الحقيقي  
(يعوف) يا عوف؟ ولما قلت كونه بس للراجل؟

مبدئي أنا عيش ولانخالص..



وبعدين بقي يا عوف؟ إحنا  
خلاص بقينا عيش وعالج..  
لسه مش واثق فيّ؟



مهما قلت لك مش ح تصدقني..  
عشان كده خالينا في موضوع  
الدكتور حسنين..



صحيح.. إحنا كده اتورطنا  
معاه.. ويمكن نروح كلنا في  
راهية..



لأنا عطية.. اطمئن.. أنا عندي  
خطة محكمة ما تخسرش اطمينة  
لدي يقاع بالذهاب ده..



















www.2shahar.com

مركز دورية





هو عودنا غدا مساءً لندفع  
تكاليف أول 30 عملية  
ياد. حسنين ..



كوليس قوى .. رينا يوفق  
ياد. عصام .. عن اذلك ..



في مساء اليوم التالي ..

دكتور حسنين شفيق؟  
لحظة واحدة .. عاوزين سيادتك ..

لازم  
عاوزين يرفعوا  
لى فلوس لعمليات ..



آ .. طبيب انتظريه ..  
أغير مدلايسى وأجي معاك ..



بسي ما تأخر منى على ..  
أصلنا مستعجلين شوية ..



سيد كراوية؟ أهلاً يا راجل .. فينك من  
زمان؟ انت لك وحشة والله ..

العقيد مجدى؟!



www.2elshayma.com



أنا.. أنا.. أنا بقت خالصة  
وكان ما عملت شي حاجة..



طبعًا طبعًا. إخواننا وأقاربنا  
فيك وعارفين إنك بقيت  
دكتور شريف ..



د... دکتور؟ انتم عارفین  
کل لپقا حیل یقی !



أَكِيدُ.. وأفضل الدكتور أسامة..

أَبَدًا.. الْفَضْلُ لِلَّهِ.. ثُمَّ  
لِلْبَنِيَّةِ الْحُلُوةِ لِلَّهِ  
كَانَتْ مَعَهُ..



يُنَوِّتُ؟ أَنَا مَا لَانِي  
مَعَايَا بَنَاتِ !!



عوف؟ انت  
بنت يا عوف؟



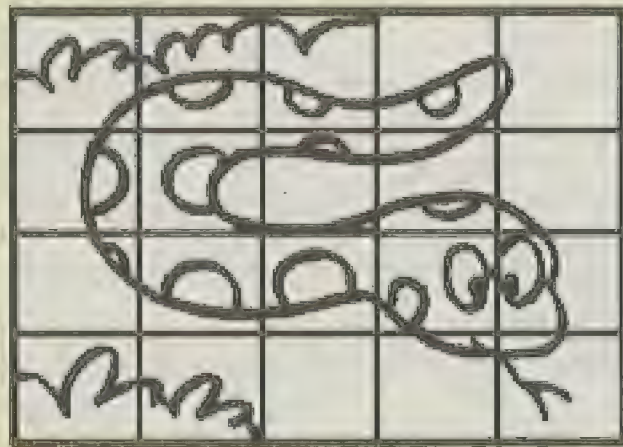
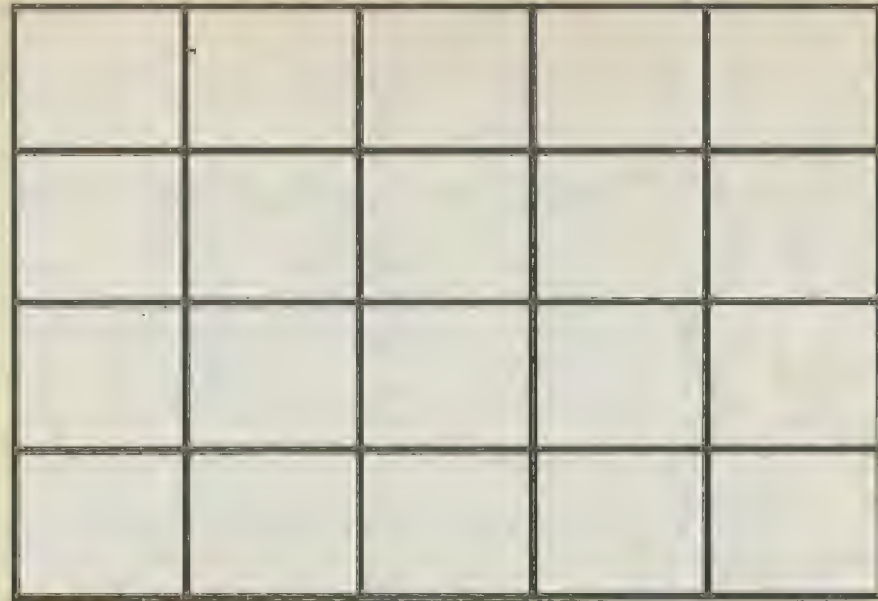
وَلَا يَكُن مِّمَّنْ يَدْعُو بِهِمْ يُسَوِّدُ وُجُوهَهُمْ وَيَكُن فِي أَعْيُنِ النَّاسِ مَثَلًا مَّرْغُوبًا ۚ أُولَٰئِكَ يَلْعَنُ النَّاسُ وَيُكَفِّرُ اللَّهُ عَنْهُمْ وَيُجْزِيهِمْ سَعِيرًا ۚ



بالفعل يا حفرة الظالم .. دي بنت  
عيقرية .. رغم انها فاقدة لذاكرتها  
الا انها كانت بتحارب لعالم كله اللي  
بيعاملها على انها ولد .. فلجات لتقبل  
دور المصابة بالزائفة الدودية .. وفي حجرة  
العمليات اكتشفت انها بنت حسن ولد ..  
فحققت على كل ما حدث لها مع لنصاب ده ..







انقل هذا الرسم في المستطيل الكبير.  
الدرجة 10





## طرحة الزفاف



خلاف كثير حول الطرحة وأصلها .. يقول بعض الناس إنها كانت قناعاً تُغطى به العروس دليلاً على استسلامها لزوجها .. ويقول البعض الآخر . إنها تحبس بها شعرها الذي يداعبه الهواء فيطير في كل اتجاه دليلاً على الحرية ..

وكان الإغريق والرومان يغطون العروس بطرحة صفراء كبيرة تخفي كل جسمها ، وما زال تعليق الطرحة متبعاً في بعض القرى المصرية ، إذ تنتقل العروس من بيت أهلها على جواد وهي ملفوفة في طرحة بيضاء (دليلاً على الطهارة) ، ثم يحملها أقرب الناس إليها إلى مخدع الزوجية ليزيح عنها العريس قناعها ويتسلمها ..

وبعض العائلات تضيف إلى الطرحة البيضاء شريطاً أزرق دليلاً على الإخلاص والحب .



ظلل المساحات المنقطعة حتى يتضح الرسم .

الدرجة 5



# قيتو پارک

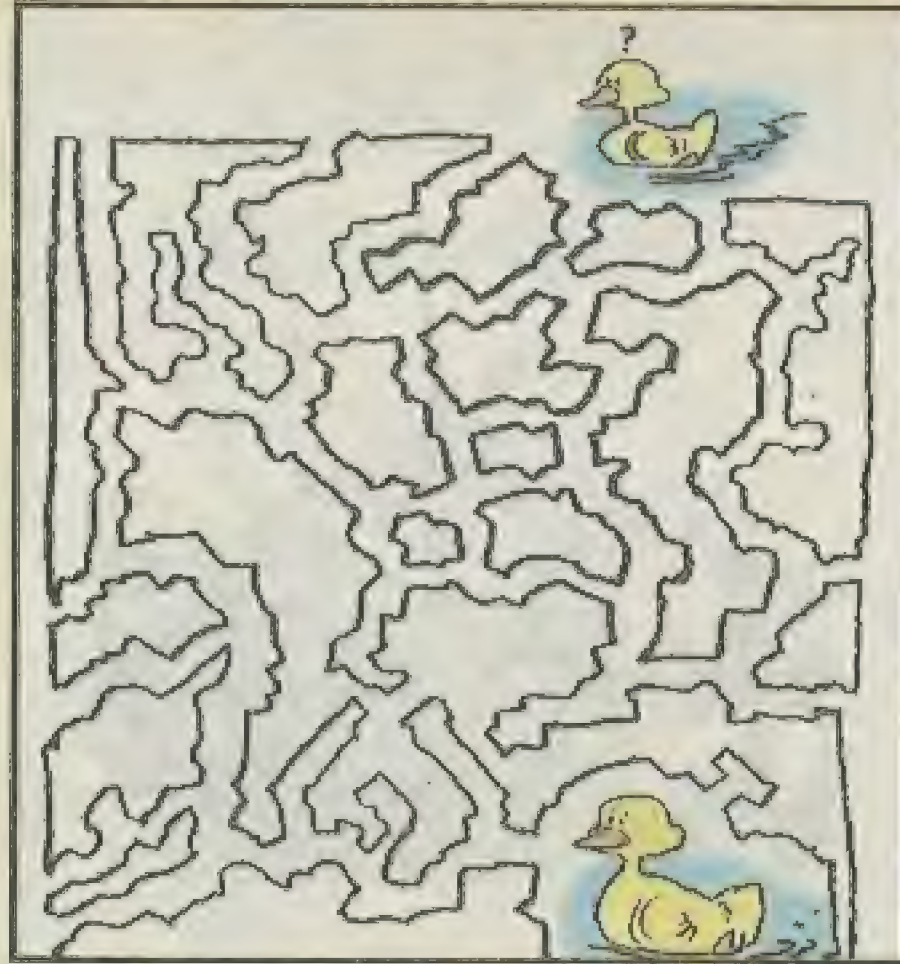
من منا لا تعرف العروسة پاربی ؟ ومن لا تعجبه  
رشاقتها ورقتها ؟

وبالتأكيد يمتلك الكثير منا نسخة من پاربی أو أكثر ...  
وپاربی عروسة أمريكية تم صنعها وترويجها لغزو  
عقول صغیراتنا وتهيتها - أي العقول - لئلا بكل ما هو  
أمريكي في المستقبل ...

وفي الحقيقة أن المخطئ في هذا الأمر نحن ... نحن  
العرب الذين لم نصنع عروسة عربية ترد على پاربی  
وتطردها من أراضينا .

إن خلوا الساحة من منافسي  
پاربی أتاح لها المجال أن تنتشر  
وتتغلغل في أوصال بناقتنا  
الصغیرات ...

لكن الوقت لم يفت بعد ...  
لنرى العروسة العربية  
الجميلة التي قد تكون ( نعمت ) أو  
( شیرین ) أو حتى ( فطومة ) !



ساعد البطة في الوصول إلى أمها .

الدرجة 5



# الحكيم! يسوب

## الكلاب والجلود



رأى جماعة من الكلاب أجهدتها الجوع : جلود بعض البقر متقوعة في نهر ، فحاولت أن تصل إليها فلم تستطع ، فاتفقت الجماعة على أن تشرب كل ماء النهر ولكنها انفجرت كلها قبل أن تصل إلى الجلود .



رسم واحد من هذه الرسوم يختلف  
عن الثلاثة الباقية . ما هو ؟  
الدرجة 5



## نعمت و شيرين

ياہ ! نعمت ؟ من زمان ماشفتكيش !



أهلاً..

صحيح.. إنّي مختلفة فين ؟



أنا مش مختلفة..

وتد اللى عاوز يشوفك لازم  
يسأل حاتم عنك !



حاتم ؟! قصدك إيه يا شيرين ..  
أنا مش بحب التاميرات دي ..







www.7ashar.com

مزمور











www.ahmady.com



وفي يوم المسابقة .. سيدي أنساق سادتي ..

يسرنا أن يكون اليوم هو الفيل في تحديد ملكة جمال لنادي لهذا العام ..



مع المسابقة الأولى .. الأهمرة نعمت طبعاً جمالها واضح ولا يختلف عليه اثنان ..



تفكرين يا نعمت إيه أكثر حاجة تفعل في الحياة ؟

إلى أحافظ على جمالي ..



والآن مع المسابقة الثانية .. سمجة .. وسمجة تتميز برساقة كبيرة ورقّة أكبر .. وقبول أكبر وأكبر ..









إيه سبب الثقة دي ياسوزى ؟

أكيد كل قارئات فلاح  
ح. مختارون ..



ياترى إيه أكثر حاجة تفكر فى الدنيا ؟

الشجرة .. لها  
سحر كبير جدًا ..



اطمئنتة السابقة الرابعة .. تسيرين .. يا سلام على  
جمالها .. وطعامتها .. وأخلاقها العالية ..  
إيه رأيكم فيها يا جماعة ؟



واضح يا سيرين إنك متأكدة من النتيجة ..

مش فاهمة سيادتك  
تقصد إيه ؟



م. مختارون



أقصد إنه أنا شخصيًا متبهر ببيتي !

متبهاً لي حضرتك  
بتبالغ !



أبدًا يا مشربين .. لو كان الأهر بيدي  
لاخترتك ملكة جمال للعالم كله ..

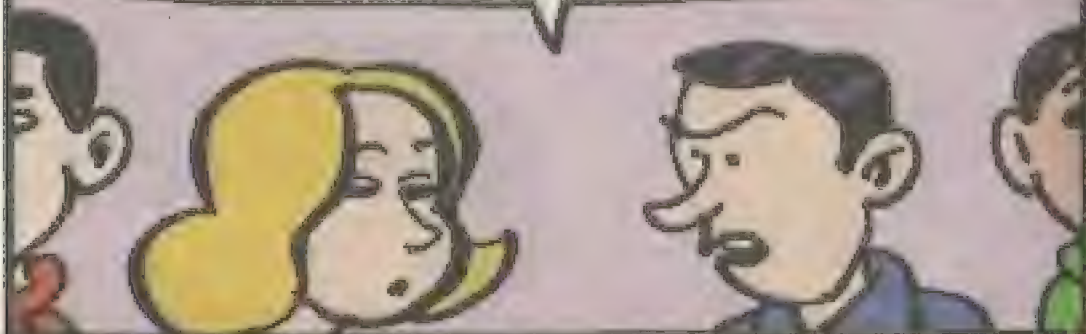
أشكرك ..



وفي صفوف الجماهير ..

الراجل ده

مستفز جدًا .. ومش من حقه إنه يقول  
الكلام ده .. كده بيأثر على لجنة التحكيم ..



فعدك .. عشان كده النتيجة مش تكون  
تريهة !

مش كده ؟





النتيجة النهائية .. سيرين هي الفائزة  
الدول بمسابقة ملكة جمال النادي !



لحظة يا افتدوم .. فيه واحدة  
أحق مني بالفوز !

إيه ده ؟ قصدي مين يا سيرين ؟ !



قصدي وسام صاحبة .. شخصيتها  
وتفاقتها وطيبة قلبها تجعلها  
ملكة جمال النادي !

إذن .. وسام تفوز بمسابقة ملكة جمال  
النادي .. ألف مبروك ..



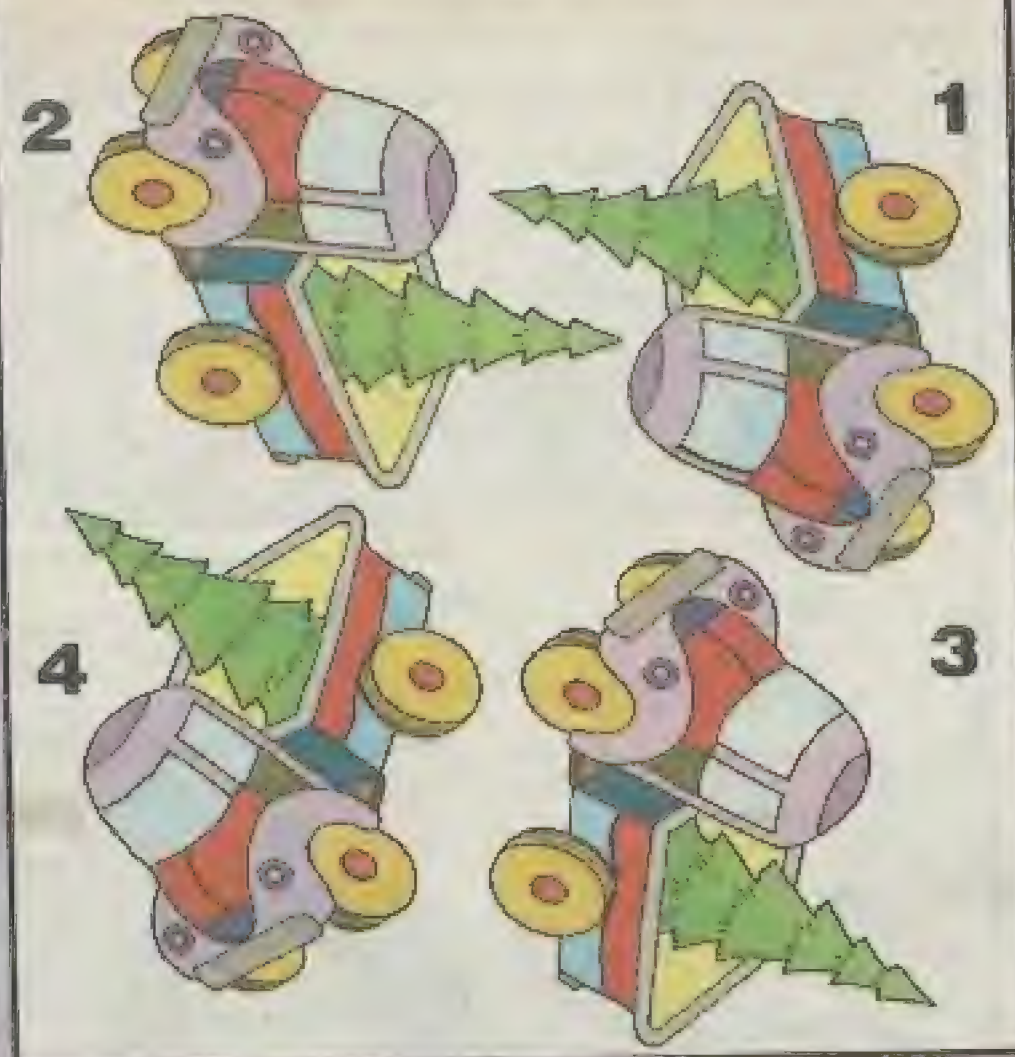
مستحيل .. مستحيل !

سيرين أثبتت أنها فتاة مثالية بحق ..  
يا مريت كل البنات مثلها !



www.ahmedgaber.com





رسم واحد من هذه الرسوم مختلف عن الثلاثة الباقية. ماهو؟  
الدرجة 5



للتفاصيل العلوية مكان في الرسم ... حاول أن تعرفه مكان  
كل منها .  
الدرجة 10

www.7shams.com



كلمة السر

ه	ب	ا	ن	ت	ي	و	م	م	د
ا	م	ا	ن	ظ	م	ه	ا	ع	ي
ر	و	م	م	ت	ه	س	ج	ل	س
د	ن	ه	ر	ك	ل	ن	ز	و	ك
د	ي	ن	ع	ت	ي	ف	ا	م	ا
ي	ت	د	ط	ض	و	ف	ء	ا	ت
س	و	س	ل	ر	ع	ي	ع	ت	ع
ك	ر	ت	ي	ا	ر	ف	ب	ا	ي
ز	ر	د	ر	و	ب	ي	ك	م	ب
د	ا	ت	ا	ت	س	و	ا	م	ك



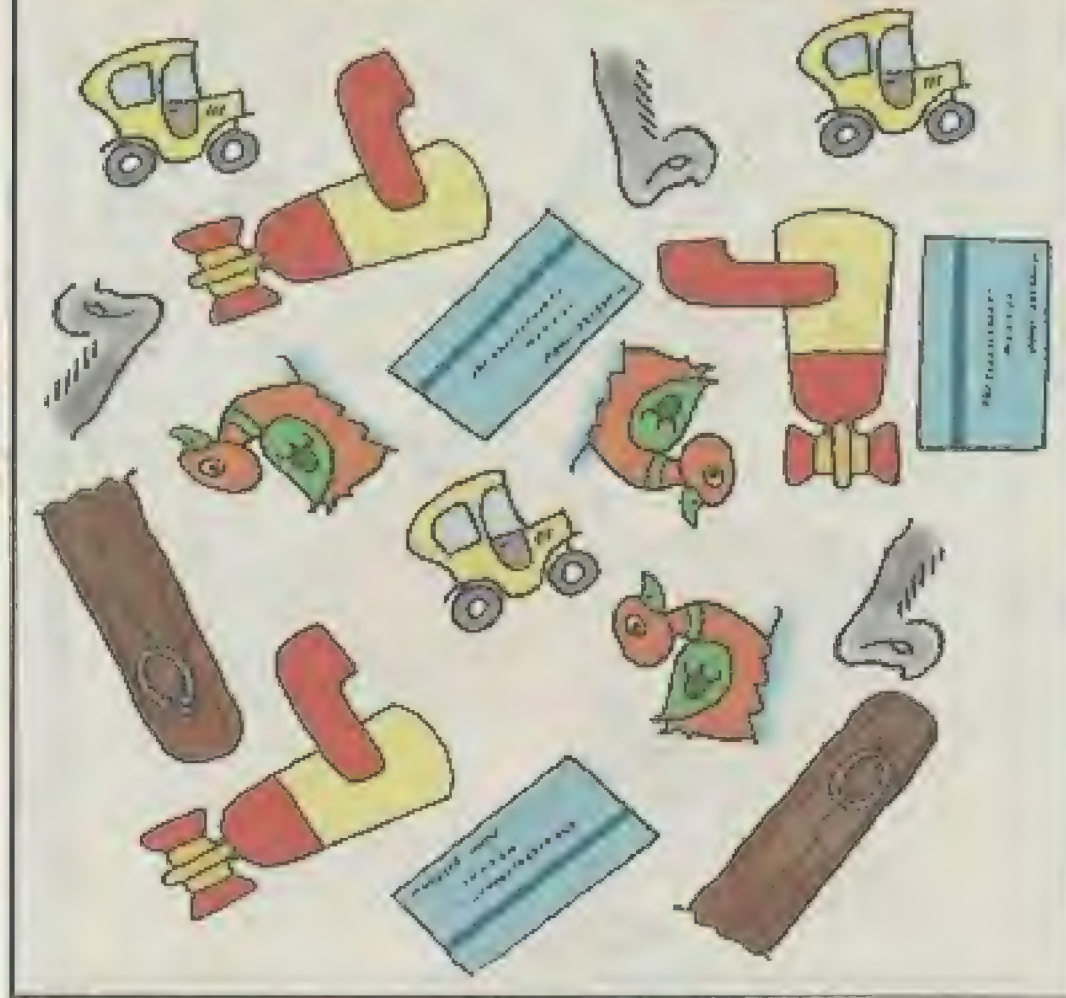
- اجزاء  
 عقل  
 عیب  
 تلف  
 وضع  
 فن

- أنظمة
- مهندسي
- داتا
- زر
- معلومات
- تيار
- مخيف

- کمپیوٹر
- دیسکات
- ماؤس
- ہارڈ دیسک
- پانٹیوم
- کی بورڈ
- مونیٹور

كلمة السر: تختلف بسببها أجهزة عن الأخرى.

## ثلاث حیات



كل شيء من هذه الأشياء مكرّر ثلاث مرات ... عدا شيئاً واحداً مكرّر مرتين فقط . فما هو ؟

## المرحلة 5



یومیات  
زوجہ  
مثالیہ



... 0111

أخيراً .. وبعد هذه السنوات الطويلة .. أن لي  
أن أتكلم .. بعد كنت كنت أحسبه بلا نهاية ..  
بعد عشرات الأعداد التي كتب لكم فيها  
يومياته بعد افتراءات وادعاءات غير صحيحة ..  
تسبى إلى وتصورنى لكم مثل (أما الغولة) ..  
بعد عجز منى أن أفتح فمى ولو بكلمة واحدة  
تبرئ ساحتى وتدفع عنى اتهاماته القاسية ..  
سمح لى (خوليو) بعد جهد جهيد أن أكتب لكم  
يومياتى فى هذا العدد المونث .. ولم ينس  
بالطبع أن (يسمم بدنى) بقوله :

١٩ - وهل تحسب نفسك (مؤمنة) ؟

كَلَّمْتُ غِيظِي وَصِمْتُ حَتَّى لَا يَسْحَبَ مِنِّي  
الْمَنَّةَ الَّتِي مَنَحَنِي إِيَّاهَا !

اعذروني إذا رأيتم لهجتي في هذه الصفحات  
لاهثة وسريعة ، فأنا أعلم أنها مجرد صفحات  
معدودة قد لا تعود أبداً ، فتجدوني أريد أن أفرغ  
فيها كل ما بداخلي !

« لم أستيقظ هذا الصباح .. لأنى ببساطة لم أتم  
أصلاً .. وكيف أفعل وبجوارى (وابور زلط) حجماً  
وصوتاً .. فشخيره يوقظ الجيران بلا مبالغة ..  
والعجيب أنه يستيقظ مفتوح الشهية  
(ع البحرى) .. فلا ينتظر أن يغسل وجهه  
أو يدخل الحمام .. بل ينادى بصوت جهورى فقط :

Volume -

ولو كان مجرد إفتطار عادي كالذي يتناولونه الناس  
لهان الأمر ، ولكنه إفتطار يكفى حياء باكملة ..  
واسمعوا معي :

نصف قدرة فول - كيلو جين براميلي - نصف  
 كيلو زيتون أسود - عشرون بيضة - بلاص غسل أسود -  
 وخمسة أرغفة بلدى من الخبز (أبو ٢٥ قرشاً) !



أعطوني عقولكم .. كم يستغرق إعداد هذا الفطور  
من وقت ؟ وجهد ؟ وما !

إن مصروف البيت كله يستقر في بطنه ، ولا  
يقالني منه شيء .. حتى إن تحليل الدم الذي أجرته  
مؤخراً .. أكد إصابتي بالأنيميا الحادة ، ولو اقتصر  
الأمر على طعامه فقط لهان على وتحملته بكل رحابة  
صدر .. ولكن أمور حياته كلها على نفس منوال  
الطعام .. فهو يغير ملابسه كلها ثلاث مرات في  
اليوم ، حتى أقوم بغسلها بعد إغراقها بأنهار العرق  
التي يفرزها جسده الضخم ، وأنا كزوجة مخلصه  
يجب أن أحمّل منه كل شيء .



لكن هذا يتوقف على أسلوبه معي وتعاملاته  
التي لا تطيقها أية امرأة ذات شعور ..  
صوته القطيع الذي لا يمكن أن يخفّضه ... هذا هو  
أسلوبه معي عند طلب شيء :

- القميص يا هانم ..

ويا ويلي لو لم ير القميص أمامه بعد ثانية  
واحدة :

- طبعاً .. دماغك مش في بيتك .. مش عارفة  
واجباتك ..

والمطلوب متى أن أصمت ، ولا أداخ عن نفسي  
وإلا نالني منه ما يقشعر له بدن أية امرأة ..

أما إذا كان في البيت وأنا أعد الطعام مثلاً ..  
فهذا من سوء حظي !

يدخل على المطبخ ويسأل :

- إيه ده ؟

- ده لبن .. كنت مقلعاه عشان أعمل لك الشاي  
بالحليب ..



- وما دخلش القلاجة ليه ؟

- أسفة ..

- يعنى إيه أسفة ؟ .. لما اللبن يخسر .. ويترمى فى الحوض .. ح يقيد بإيه أسفك ؟ ثم يجول بنظره حتى يرى الإناء الذى على النار ، فيشمه ، ويصيح :  
- برضه ؟ برضه عاملة قلقاس ؟ مش قلت لك ما بحبوش ؟

- القلقاس ده لأخيك ومراقه .. انت نسيت إنهم معزومين عندنا النهاردة ؟

على مائدة الغداء .. بينما شقيقه وزوجته يأكلان بنهم شديد .. يصرخ فى :  
- مش قلت لك يا هانم تحطى بصل فى السلطة ؟  
حاطة توم ليه ؟

- ده بصل والله .. شمه كويس ..

- إنت عارفة إن عندي زكام ، وطبعاً حضرتك لا بتدبني دواء ، ولا بتعملي عصير ليمون ولا حاجة خالص .. دى عيشة ترهق !!

هذه عيشة بسيطة مما الأقياء معه فى جزء من يومى .. فما بالكم بالحياة معه سنوات وسنوات ؟  
لقد قررت كتابة يوميات هذا العدد الحلو .. من أجل صديقاتى العزيزات المخدوعات فى الزواج واللائي يركضن خلف العريس ، وهن يتصورن أن حياتهن ستكون حلماً جميلاً ، هؤلاء أقول لهن : احترسن .. ولا تصدقن كل ما يقال لكن فى فترة الخطوبة .. وحاولن أن تصنعن لأنفسكن شخصية مستقلة لا تقبل التحكم الأعمى ولا الإهانة .

باختصار :

اذبحن للعريس القطة فى ليلة الزفاف حتى تسترحن بقية حياتكن .

وإلى صفحات أخرى من يومياتى .

- إن كان هناك نصيب -

نانا





الدرجة 10



بين الرسمين عشرة اختلافات .  
حددها في أقل من دقيقتين .

الدرجة 10



# الكلمة الضائعة

ذ ت س د ن ب ظ  
 ج ح ط خ ب  
 غ ج ز ح د ي ش ص ج  
 ر ص ك م ف م ي ل ه ج  
 ط ص ي خ ل ك غ ض ف و  
 ش ه م ق ر ن ح م ل

اشطب كل حرفين مكررين .. ستبقى ثلاثة حروف .. رتبها لتصل إلى الكلمة  
 الضائعة وهي إحدى القيم التي نعيش عليها ..

الدرجة 8



كل أداة من هذه الأدوات لها ما يكملها عدا أداة واحدة .. ما هي ؟

الدرجة 8



# معاني الأسماء

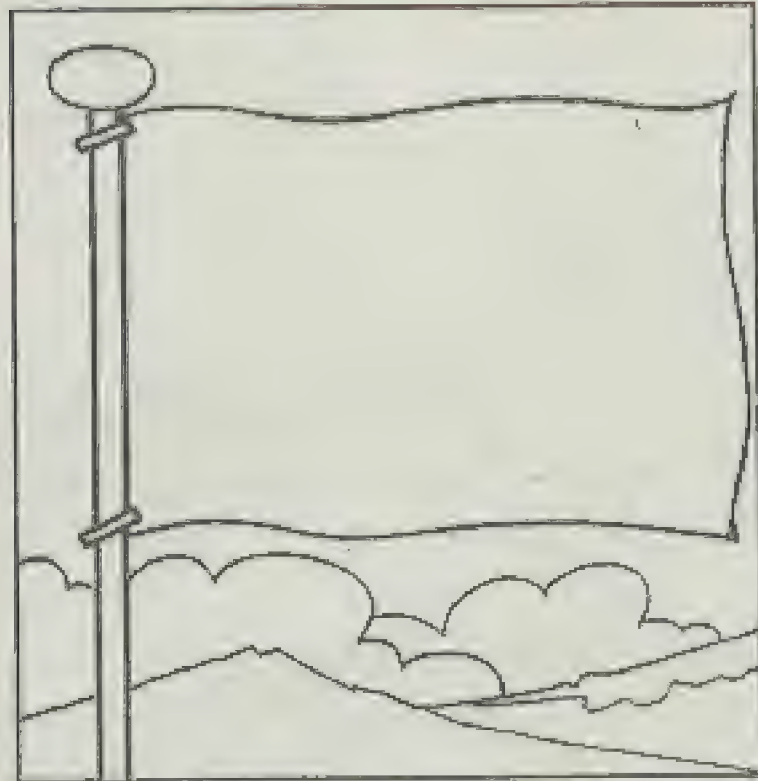
وصلتني وتصلني عشرات من الرسائل .. يسأل أصحابها عن معنى هذا الاسم أو ذاك .. فرأيت أن أفشر معاني بعض الأسماء في هذا العدد !

الاسم	معناه
هادي	الذي يهدي غيره .
نضير	جميل .
عنبر	نوع من الطيب .
غادة	التي تتمايل وتتنثنى ليثاً .
نظمي	من النظم والتنظيم .
عقيلة	الكريمة المخدرة (أي المحجوبة في خدرها) .
نهاد	صيغة من ناهد وهو المسرع في حرب العدو .
نوفل	المعطية .
هاشم	الكاسر أم الحظم .
مهند	السيف .
نواف	المرتفع . العالي . المتفوق .

الاسم	معناه
نعمان	الدم .
عواطف	جمع عاطفة وهي الشعور .
علياء	كل مكان مشرف - السماء - قمة الجبل .
نظير	مثيل - شبيه - منظور أي مشهور .
نمير	تصغير نمر أي النمر الصغير
عنايات	جمع عناية وهي الاهتمام والرعاية .
نضال	العمل والكفاح
رانية	الناظرة بظرف عينيها .
مني	جمع أمنية .
هبة	منحة .
عنادل	جمع عندليب وهو طائر حسن الصوت .
نقيس	المتأزر الجيد في نوعه .
عفراء	نوع من الخلباء - الأرض البيضاء - الليلة الثالثة من ليالي القمر .



# علم بلدك



صمم ولون علم بلدك في هذه المساحة .

الدرجة 10

# أصل كلمة

# o.k

وهي تكتب بالإنجليزية  
o.k أو o.key .... وتستخدم  
للدلالة على الموافقة .

أما كيف جاءت هذه الكلمة إلى قاموس اللغة . فلذلك  
حكاية . وأكثر من تفسير . تقول دائرة المعارف البريطانية :  
إن منشأ هذه الكلمة كان في الولايات المتحدة الأمريكية  
ومنها خرجت إلى كل دول العالم لتصبح فيما بعد كلمة عالمية  
على كل المستويات وبصفة خاصة على المستوى العامي .. وتقول  
دائرة المعارف أيضا إنه حتى الأربعينات كانت هناك أكثر من  
نظرية حول الكلمة .. ولعل النظرية التي تقول إنها اختصار  
old kinder hook وهي الاسم المستعار ( لسان بادن ) رئيس  
الولايات المتحدة الأسبق حيث ذهب الرجل إلى قريته التي  
تحمل نفس الاسم لعمل دعاية انتخابية لنفسه فاستقبلته  
القرية جميعها بالافئدة مكتوب عليها الحرف الأول من الاسم :  
o.k ... بمعنى أن القرية كلها توافق على ترشيحه . وهذه  
النظرية يعتبرها المؤرخون أكثر النظريات واقعية ... كما أنه  
هناك في الولايات المتحدة الأمريكية تاد ديمقراطي يسمى o.k  
وكان من أهدافه . مساندة ماركس بادن للتشريع لرئاسة  
الجمهورية عام ١٨٤٠ .



## هل البنات طبيبات؟

معظم البيوت التي لديها (بنات) فقط .. لا تشعر فيها بالقلق ، ولا الإزعاج ..

بل تضيء الأمور دائماً على أحسن وأهدأ ما يرام . لا تسمع فيها المشاحنات الشرسة ، ولا الألفاظ النابية .. فالبنيات - دون شك - أسلس وأهدأ وأعقل من الأولاد خاصة في سنوات العمر الأولى .. وحتى مشاكلهن الدائمة ، تجدها أكثر رقة وقابلية للحل .

وأنا أعجب من ذلك الرجل الذي يشعر بالآلم والحسرة لأنه لم ينجب إلا بفتاة !!

فهذا الرجل ينقصه - بالتأكيد - الكثير من المشاعر الجميلة ، فهو لا يشعر بميزة أن تكون له بنات !

وإذا ما رزقه الله بالولد ، تراه يببالغ في فرحه إلى حد التطرف .. ثم يبدأ في تمييز هذا الولد على أخواته البنات في كل شيء !

ولا يعلم حين يفعل ذلك أنه يقتل في بناته حبهن له ، ويعمق فيهن الفجوات التي تحتاج إلى الحنان والاهتمام ..

ثم يندب حظه بعد ذلك حين يرى من إحداهن سلوكاً منحرفاً ، ولا يدري أنه هو السبب في ما وصلت إليه بنته التي تلمست الحنان المفقود عند أول شباب عابث !

وكما أن لكل قاعدة شواذ .. فهذه القاعدة أيضاً شذوذها ، حيث ترى بعض البنات لهن مزاج منحرف ، ولا يقف خلف انحرافهن غير سوء شخصياتهن وتكوينهن النفسي !





# لوّن مع نعمة



لوّن هذه اللقطة الحلوة .. للجميلة نعمة .

الدرجة 10





## الحل كل عروس جديدة :

يفصل الزواج دائماً بين طريقتي حياة لكل فتاة .. فهي في بيت والدها تتمتع بكثير من المميزات ، وتعاني بعض المنقصات .. التي تتمنى أن تتزوج لتتخلص منها .. ولكن ...

عند الزواج .. تكتشف أن هناك من المسؤوليات والتبعات التي أضيفت إليها ، ما يجعلها تتأكد من أن الصورة الوردية التي كانت ترسمها للزواج غير صحيحة !

مثلاً هي في بيت والدها محدودة المسؤولية ، بينما هي في بيتها مسئولة عن كل صغيرة وكبيرة ..

وهي في بيت والدها تنعم بحرية كبيرة نسبياً في التصرفات ، بينما لا تستطيع غالباً أن تتصرف في بيتها إلا بعلم زوجها وموافقته .....

ولكي تسير الحياة بشكل طبيعي ، ولا تعترضها الكثير من المشكلات .. يجب عليك - عزيزتي - أن تكوني إيجابية .. ولديك الرغبة الصادقة في تحقيق ذلك .. وهناك بعض النصائح يرى (هالاش) أن من واجبه توجيهها إلى كل عروس جديدة :

.. احرصي على الاحتفاظ برفقتك التي كانت تبهر زوجك عندما كنتمما مخطوبين .

- أطيعي زوجك ، وكوني مرحة متفائلة ، فليس هناك أشقى من الزوج الذي (يبتلى) بزوجة (تكديّة) .

- احترمي وقت راحته ، وبخاصة بعد عودته من العمل ، ووفرى له الجو الهادئ والمريح في المنزل .

- ثقّي به ولا تلاحقيه بالعديد من الأسئلة .

- قدرى ظروفه المادية ، ولا تطلبى منه ما لا طاقة له به .

- وأنت أعلم الناس بظروفه .

- حافظي على أمواله ،

ولا تشعره بأنك مسرفة

أبداً .. فهذا يضايقه جداً ،

حتى إذا كان هو مسرفاً ..

فالرجل يحب أن يرى

زوجته مقتصدة وليست

بخيلة .



- تذكرى مجاملته في عيد ميلاده ، والمناسبات

الأخرى ، وبادري بمجاملة أسرته أيضاً في المناسبات

المختلفة ، ولا قنطري أن يذكرك هو بها .

www.7sharadynna.com

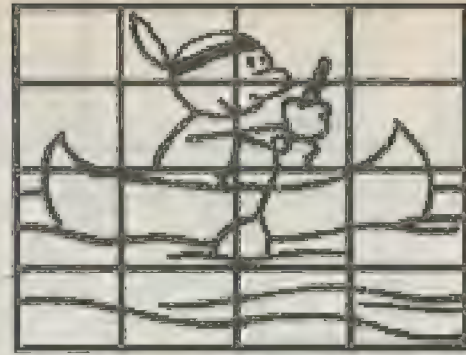




بين الرسمين أربعة اختلافات. حددها في أقل من دقيقة واحدة.  
الدرجة 5

www.Tahajjud.com

معلوماتية



انقل هذا الرسم بالاستعانة بالكبير.



الدرجة 10



# أطلق خيال العنانه !



هل تستطيع أن تميز في هذا الشكل خطوطاً لأشكال خمسة من عالم الطيور والحيوان ؟

الدرجة 5

مرمورية

www.Zakawina.com



تسنيم محمد مختار



لاء محمد مختار



نهال رضا عوني



سارة رضا عوني



شروق محمد حسن



الصفحة	الحل
28	الفار .
30	1 - كعب القدم اليمنى 2 - الجزء الأمامى من القدم اليمنى . 3 - جزء من ملابس الرسم 4 - جزء من الحزام 5 - كف اليد اليسرى 6 - أحد الرسوم الموجودة فى الشكل المرسوم 7 - جزء من الكم الأيسر 8 - أحد أربطة حذاء الرسم 44 مسمار البورمة 47 رقم 2 78 القفل 94 بطارية الإضاءة رقم 3 ، 8 106 6 قطع 107 1 - علامة موسيقية أعلى الرسم 121 2 - جزء من الكرسي الذى تجلس عليه الفتاة 3 - جزء من حذاء الفتاة . 4 - جزء من البيانو من أسفل الصورة . 5 - جزء من أسفل الرسم . 6 - مربع من أعلى الرسم ( البياض ) . 7 - مؤخرة شعر الفتاة . 8 - مقدمة رأس الفتاة .

## التقييم العام لألعاب الذكاء

### الكاملة لفلاش رقم (62)

\* إذا حصلت على درجات بين 320 و 301 درجة فانت متوقد الذكاء ... سريع البديهة ، لماح .. تمتلك مواهب وقدرات خاصة ومميزة . اهنتك !

\* وإذا حصلت على درجات بين 300 و 251 درجة فانت ذكى .. لماح ، ذو بديهة حاضرة ، لكنك لا تمتلك مواهب ولا قدرات خاصة .

\* أما إذا كانت درجاتك بين 250 و 201 درجة فذكاؤك وقدراتك فى المستوى العادى ، لذلك أنصحك بالقراءة والاطلاع والانتباه لكل شىء يمر عليك .

\* وإذا كانت درجاتك بين 200 و 151 درجة ، فذكاؤك ومستواك الثقافى على شفا حفرة من الخطر ، إن لم تبادر بإجراء عملية جراحية ثقافية سريعة !

\* وإذا قلت درجاتك عن 150 درجة ، فيجب إعادة النظر فى أسلوب الحياة عامة !!

فغذاء العقل مهم كغذاء البطن ....

اليس كذلك ؟

نهار الذكاء



الصفحة	الحل
122	قطعة الخشب .
124	رقم 3
130	1 - دائرة وسط علم تمسك به الطفلة .
	2 - جزء من قدم الفتاه اليمنى .
	3 - جزء من ملابس الطفلة .
	4 - بداية كم الفستان اليمنى .
	5 - جزء من ملابس الطفلة خلف الذراع .
	6 - جزء من أجنحة الطفلة .
	7 - جزء من رقبة الطفلة .
	8 - جزء من حذاء الفتاة الأيسر .
131	فاطمة .
136	رقم 3
146	المثقاب .
245	3
264	رقم 1

الصفحة	الحل
265	1 - مقدمة الحذاء .
	2 - جزء من رأس الفتاة .
	3 - جزء من الفرير .
	4 - جزء آخر من الفرير الذى تلبسه الفتاة .
	5 - إصبع الفتاة
	6 - جزء من فستان الطفلة
	7 - جزء من أعلى الزينة الموجودة على غطاء الرأس .
	8 - جزء من الزينة الموجودة على غطاء الرأس .
266	مقبض الباب
267	سرعات
275	1 - قمة الخوذة
	2 - فتحات الخوذة
	3 - فم الحصان
	4 - شبك فى البرج
	5 - العلم أعلى البرج
	6 - الشجرة أقصى يمين الصورة
	7 - قمة البرج
	8 - مقبض ونصل السيف
	9 - شعر الحصان
	10 - ذيل الحصان



## استطلاع فلاش

لا يمكن أن تستمر مطبوعة ما .. ولفترة طويلة ، دون أن يتم التواصل بينها وبين القارئ .. ومن هذا المنطلق يرجى فلاش أن يكون لك دور في رسم ملامحه ، واختيار موضوعاته .. املأ بيانات هذا الاستطلاع ، وأرسله إلى عنوان المؤسسة وثق أن فلاش سيأخذ برأيك ويحاول أن يرضيك أنت وجع القراء !

الاسم : ..... : السن : .....  
 النوع : ذكر ☐ أنثى ☐ المهنة : .....  
 العنوان : .....  
 هذه الاستشارة من عدد «فلاش» رقم : .....

(١) أكثر ما أعجبنى في هذا العدد هو : .....

(٢) أشرح هذه الفكاهة لفلاش : .....

## الحل

الصفحة	الحل
276	شرف
277	1 - الإبرة - الخيط
	2 - الفنجان - الطبق
	3 - المسمار القلاووظ - الصامولة
	4 - المشط - الفرشاة
	5 - الشاكوش - مسمار الشك
	يتبقى مسمار القلاووظ المديب
288	1 - شبك زائد في الطاحونة
	2 - زهرة زائدة في يد الفتاة
	3 - النبات الذي أمام الفتاة
	4 - النبات يمين الصورة

